



SÖNGPARTÝ

SIBBA

Sigurbjörn D. Dagbjartsson.
2022

Efnisyfirlit

2.	Fatlafól	4	44.	Horfðu til himins.....	177
3.	Mr. Dylan	4	45.	Hjálpaðu mér upp.....	17
4.	Sumarið er tíminn	4	46.	Allt	17
5.	Afgan.....	5	47.	Landslag skýjanna.....	17
6.	Rómeó og Júlía	5	48.	Iður (texti á bls. 42).....	188
7.	Syneta.....	6	49.	Í bláum skugga.....	188
8.	Við Gróttu	6	50.	Tætum og tryllum	18
9.	Kyrrlátt kvöld	6	51.	Manst' ekk' eftir mér?.....	18
10.	Eyjan mín (texti á bls 42).....	7	52.	Úti á stoppustöð	18
11.	Aldrei fór ég suður	7	53.	Ástardúett	199
12.	Kaupmaðurinn á horninu.....	8	54.	Strax í dag.....	19
13.	Ragnheiður biskupsdóttir	8	55.	Bíólagið (Svarti Pétur)	19
14.	Spáðu í mig.....	8	56.	Blindfullur	20
15.	Vegbúi.....	8	57.	Slá í gegn.....	20
16.	Þjóðvegur 66.....	9	58.	Úti í eyjum.....	20
17.	Besti vinur	9	59.	Ofboðslega frægur	211
18.	When I think of angel	9	60.	Skýin	21
19.	Óbyggðirnar kalla	10	61.	Sirkus geira smart	21
20.	Ómissandi fólk.....	10	62.	Þórsmerkurljóð	222
21.	Einhversstaðar einhvern tíma aftur	10	63.	Vor við sæinn (Bjartar vonir vakna).....	222
22.	Gamli góði vinur.....	10	64.	Fyrr var oft í koti kátt.....	22
23.	Ó, þú.....	11	65.	Ó, María	22
24.	Reyndu aftur	11	66.	Komdu og skoðaðu	233
25.	Braggablús.....	11	67.	Ljúfa Anna.....	23
26.	Róninn.....	11	68.	Anna í hlíð.....	23
27.	Sölvi Helgason.....	11	69.	Kötukvæði	23
28.	Ég er á leiðinni.....	12	70.	Þjóðsöngur Íslands	233
29.	Af litlum neista	12	71.	Ísland er land þitt	244
30.	Ef ég væri Guð.....	13	72.	Einu sinni á ágústkvöldi	244
31.	Ég stend á skýi.....	13	73.	Maístjarnan	24
32.	Geta þabbar ekki grátið.....	13	74.	Litla flugan	24
33.	Svo marga daga	13	75.	Kátir voru karlar	24
34.	Kartöflur	144	76.	Að lífið sé skjálfandi lítið gras	24
35.	Húsið og ég.....	14	77.	Fram í heiðanna ró	255
36.	Dísa	14	78.	Játning	25
37.	Hjá þér.....	14	79.	Komdu inn í kofann minn	25
38.	Sódóma.....	155	80.	Kveikjum eld	266
39.	Eltu mig uppi	15	81.	Lóan er komin.....	266
40.	Þú fullkomnar mig	15	82.	Tóta gefur góða kossa	26
41.	Okkar nótt.....	166	83.	Ó, Jósep, Jósep.....	26
42.	Allt er á tjá og tundri.....	16	84.	Blátt lítið blóm eitt er	26
43.	Fram á nótt	16	85.	Ég sá hana fyrst.....	26
			86.	Nú liggur vel á mér	26
			87.	Vor í Vaglaskógi.....	277
			88.	Ég er kominn heim.....	277

© Sigurbjörn Daði Dagbjartsson	<i>Lög og textar</i>			
89.	Heyr mina bæn.....	27 134.	La dolce vita	433
90.	Rósin	27 135.	Þar sem hjartað slær	43
91.	Söngurinn um lífið.....	288 136.	Iður	43
92.	Sem lindin tær.....	28 137.	Ljúft að vera til	444
93.	Ríðum sem fjandinn.....	299 138.	Ástin á sér stað.....	44
94.	Traustur vinur	299 139.	Á sama tíma á sama stað	455
95.	Endurfundur	29 140.	Minning um mann.....	455
96.	Lítill drengur.....	29 141.	Kvöldsígling	45
97.	Söknuður	30 142.	Komum fagnandi	466
98.	Þú átt mig ein.....	30 143.	Nú meikarðu það Gústi/Slor og skítur	466
99.	Bíddu pabbi	30 144.	Pípan.....	46
100.	Riddari götunnar	311 145.	Svefneyjar kalla	477
101.	Vertu ekki að plata mig.....	31 146.	Angel of Harlem	47
102.	Ég fann þig	31 147.	Party girl.....	488
103.	Þórður.....	322 148.	One	488
104.	Nína og Geiri	32 149.	In a little while.....	48
105.	Danska lagið	32 150.	With or without you.....	499
106.	Alls staðar er fólk.....	33 151.	Bad moon rising.....	499
107.	Syndir holdsins/Lifi ljósið.....	33 152.	Have you ever seen the rain	49
108.	Nákvæmlega(fögur og flott).....	344 153.	Country roads	50
109.	Áhyggjulaus.....	344 154.	Heart of gold.....	50
110.	Rangur maður	34 155.	Streets of London	50
111.	Búkolla	34 156.	Mustang Sally	51
112.	Sólstrandargæi	35 157.	Sailing	511
113.	Pabbi þarf að vinna	35 158.	To be with you.....	511
114.	Allt fyrir mig.....	35 159.	More than words.....	511
115.	Mamma þarf að djamma	366 160.	Where is my mind	512
116.	Leiðin okkar allra.....	36 161.	Stand by me	522
117.	Ljósvíkingur	377 162.	Mrs. Robinson	522
118.	Í síðasta skipi	37 163.	Say it aint so.....	523
119.	Allur lurkum laminn	37 164.	Sonnet	533
120.	Önnur sjónarmið	388 165.	Hotel California.....	533
121.	Sandalar.....	38 166.	Why does it always rain on me	534
122.	Ást (Sólin brennir..)	399 167.	Sing	544
123.	Góða ferð.....	39 168.	Starman	545
124.	Prumpfólkið.....	39 169.	Ziggy Stardust.....	555
125.	Ég veit þú kemur.....	40 170.	Space oddity	555
126.	Í brekkunni	40 171.	Last kiss.....	556
127.	Dagar og nætur	411 172.	Creep	566
128.	Alltaf í Heimaey	41 173.	Street spirit	566
129.	Sumarnótt	41 174.	Karma Police	567
130.	Þú veist hvað ég meina mær.....	41 175.	High and dry	577
131.	Í dalnum	422 176.	Sweet child of mine	577
132.	Lífið er yndislegt.....	42		
133.	Eyjan græna.....	42		

©	<i>Sigurbjörn Daði Dagbjartsson</i>	<i>Lög og textar</i>
177.	Patience	577
178.	Cheers	578
179.	Ring of fire	588
180.	Folson prison blues	588
181.	Angels	589
182.	Hallelujah	59
183.	Simply the best	60
184.	We are the champions	600
185.	Imagine.....	601
186.	Let it be	61
187.	Hey Jude.....	611
188.	Come together	611
189.	Help.....	612
190.	I want to hold your hand	62
191.	I saw her standing there	622
192.	I should have known better	622
193.	Please please me	623
194.	A hard day's night	633
195.	Yesterday.....	634
196.	She loves you.....	644
197.	With a little help	644
198.	Ob-la-di-ob-la-da... ..	645
199.	All my loving.....	655
200.	Oh, darling.....	656
201.	In my life	666
202.	Things we said today	66
203.	Richie Valens syrpa	677
204.	Bítlasyrpa	688
205.	Stuðmannasyrpa.....	70
206.	Gamla syrpa.....	722
207.	Eurovision syrpa.....	744

1. Stál og hnífur Bubbi

Þegar ég vaknaði um morguninn
er þú komst inn til mín
Hörund þitt eins og silki
andlitið eins og postulín

Við bryggjuna bátur vaggar hljótt
í nótt, mun ég deyja
Mig dreymdi dauðinn sagði komdu fljótt
það er svo margt sem ég ætla þér að segja

**Ef ég drukknna, drukknna í nótt
ef þeir mig finna**

**Þú getur komið og mitt sótt
og þá vil ég á það minna**

Stál og hnífur er merki mitt
merki farandverkamanna
Mitt var þitt og þitt var mitt
meðan ég bjó á meðal manna

2. Fatlafól Megas

Ég þekkti einu sinni fatlafól
sem flakkaði um í hjólastól
með bros á vör og berjandi þó lómínn

Hann ók loks í veg fyrir valtara
og varð að klessu oj bara
Þeir tók' hann upp með kíttspaða
og sett' hann beint á sjónminjasafnið

Fatlafól, fatlafól

flakkandi um á 10 gíra

spítthjólastól

Ók loks í veg fyrir valtara

og varð að klessu oj bara

Þeir tók' hann upp með kíttspaða

og sett hann beint á sjónminjasafnið

3. Mr. Dylan Bubbi

Ég hef opnað mig mína leynstu hugsun tjáð
En þú skilur mig ekki tekur því með háð
Fortíð mín er dock hamingjan er mött
Og það sem ég segi þér finnst þér út í hött

Þú sem hefur alist uppí frið og ró
Í faðmi yfirstéttarinnar
hefur hönd þín aldrei snert á plóg
Hvað veist þú um það hvað það er að vera á sjó
Eða vera svo hræddur að
jafnvel myrkrið að þér hló hmmm

Þú sem ert fædd með gullskíð í kjafti
Vissirðu ekki að mamma þín lá undir fyllirafti
Þú sem byggir allt á bók vina mín
en hvar er reynslan þín

Þú misskildir mig rangtúlkaðir orð mín
Jú víst hef ég lifað og hagað mér eins og svín
Ég virði það samt að ég fékk að líta inn til þín
Því ég hef aldrei séð gullkálfinn nema í sín
hmmmm

4. Sumarið er tímínn Bubbi og Rúnar Rúl

Sumarið er tímínn þegar hjartað verður grænt
og augu þín verða himinblá, ójá
Sumarið er tímínn þegar þjófar fara á stjá
og stela hjörtum fullum af þrá, ójá

Þér finnst það í góðu lagi

Þér finnst það í góðu lagi

Þér finnst það í góðu lagi ójá

Sumarið er tímínn þegar kvenfólk springur út
og þær ilma af dulúð og sól, ójá
Sumarið er tímínn þegar mér líður best
með stúlkunni minni upp á Arnarhól, ójá

Þér finnst það í góðu.....

5. **Afgan** Bubbi

Ég hlusta á Zeppelin og ég ferðast aftur í tímann
 Þú spyrd mig, hvar er gimsteinninn
 í augum þínum ljúfan?
 Svitinn perlar á brjóstum þínum
 þú bítur í hnúann
 Þú flýgur á brott með syndum mínum,
 Svartur Afgan

Ég elska þig svo heitt, að mig sundlar og verkjar
 Í faðmi þínum þú lætur mig finna til sektar
 Úti í horni liggur kisi þinn og malar
 inn á baðherbergi stendur vofan þín og talar

Úti hamast regnið við að komast inn til þín
 Ég skríð undir sængina
 heyri hvernig stormurinn hvín
 Drottningin með stríðsfákana sína
 býður okkur inn til sín
 Hún sýnir okkur inní sólina segir að sólin sé sín

Lyftan var biluð húsvörðurinn kallaði mig svín
 sagðist hata alla poppara
 ég hélt hann væri að gera grín
 Ég sagðist vera að heimsækja stúlku
 hún væri unnusta mín
 Hann sagði: Mér er nákvæmlega
 sama þó hún sé ekki stúlkan þín

Þegar ég bankaði á dyrnar opnaði vofan þín
 Hún sagði: Þú varst bara draumur
 ég hefð' aðeins séð þig í sýn
 Ó, ég elska þig ég vil ekki vakna
 Svartur Afgan drauma minna ég sakna

6. **Rómeó og Júlía** Bubbi

Uppi í risinu sérðu lítið ljós
 heit hjörtu, fölnuð rós
 Matarleifar, bogin skeið
 undan oddinum samviskan sveið

Þau trúðu á draumamyrkrið svalt
 draumarnir tilbáðu þau
 Fingurnir gældu við stálið kalt
 Lífsvökvan dælan saug

Draumarnir langir runnu í eitt
 dofin þau fylgdu með
 Sprautan varð lífið með henni gátu breytt
 því sem átti eftir að ske

Uppi í risinu lágu og ófu sinn vef
 óttann þræddu upp á þráð
 Ekkert gat skeð því það var ekkert ef
 ef vel var að gáð

**Hittust á laun, léku í friði og ró
 í skugganum sat Talía
 Hvítir hestar drógu vagninn
 með Rómeó, við hlið hans sat Júlía**

Trúðu á draumamyrkrið svalt
 draumarnir tilbáðu þau
 Rómeó - Júlía x2

Þegar kaldir vindar haustsins
 blása naprir um göturnar
 sérðu Júlíu standa, bjóða sig hása
 í von um líf í æðarnar

Því Rómeó villtist inn á annað svið
 hans hlutverk gekk ekki þar
 Of stór skammtur stytta þá bið
 inn á klósetti á óþekktum bar

Hittust á laun.....

7. **Syneta** L: Erl, T: Bubbi

Milli jóla og nýárs um nótt við komum, í
nístingskulda, slyddu og él
Syneta hét skipið sem skreið yfir landið
með skaddað stýri og laskaða vél

Við austurströndina stóðum á dekki
störðum í sortans kóluský
drunur brimsins bárust um loftið
bæn mín drukknaði óttanum í

**Innst í firðinum sáum við ljósinn lýsa
ljósinn sem komu þorpinu frá
um síðir þau hurfu í hríðina dökku
um hjörtu okkar flæddi lífsins þrá**

Þessa nótt skipið á Skrúðnum steytti
skelfing og ótti tóku öll völd
Í bátana komumst við kaldir og þreyttir
í kolsvarta myrkri beið aldan köld

Þá nótt við dóum, drottinn minn góður
drukknuðum bjarglausir einn og einn
Himinn og haf sýndust saman renna
okkar síðasta tak var brimsorfinn steinn

Innst í firðinum....

Í þangi við fundumst en fimm ennþá vantar
fjörinni aldan skilaði oss
í hús á börum við bornir vorum
með bláa vör eftir öldunnar koss

Ef þú siglir um sumar, vinur
og sérð við Skrúðinn brimsorfin sker
viltu biðja þeim fyrir er fórust
þeim fimm sem aldrei skiluðu sér

8. **Við Gróttu** Bubbi

Í rauðbláu húmi sólin sest niður
yfir sjónum er miðnæturfriður
þar er vitinn sem vakir allar nætur.
Varlega aldan snerti okkar fætur.
Sporin í sandinum hverfa eins og árin
eins hefur gróið yfir gömlu sárin.

**Og jörðin hún snýst um sólina,alveg eins og ég
og jörðin hún snýst um sólina,alveg eins og ég.**

Dimmblá skýin skreyta sjónarhringinn.
Þú skoðar sem barnið þarabynginn
og hlátur þinn fyllir mig fögnuði þess
sem finnur að lífið hefur valið honum sess
við hlið hennar allt þar til lífinu lýkur.
Að lifa með henni það er að vera ríkur.

Og jörðin hún....

Svo loka ég augunum örlitla stund
augnablikið á sinn hljóðláta fund.
og hjartað hvíslar ástin er göldrótt
og hafið verður eitt augnablik hljótt.
ást okkar er orðin stór og sterk.
Ég elska þig mitt fallega furðuverk.

Og jörðin hún....

9. **Kyrrlát kvöld** L:Bubbi T:Þorlákur Kristinn

Það er kyrrlát kvöld við fjörðinn
rygðað liggur bárujárn við veginn
Máfurinn, múkkinn og vargurinn
hvergi finna innyflin

Meðan þung vaka fjöll yfir hafi
í þögn stendur verksmiðjan ein
Svo langt frá hafi
ekkert okkar snýr aftur heim

Því allir fóru suður í haust

í kjölfar hins drottandi herra
Bátar fúna rotna í naust
það nam vart með öðru en að hnerra

Dauðadóm sinn
kvað hann upp og glotti
þorpsbúann hann hafði
að háð og spotti
síldin farin fer ég líka
suður á bankanna val

10. **Eyjan mín (texti á bls 42)** Bubbi

11. **Aldrei fór ég suður** Bubbi

Ég vakna oftast þreyttur varla með sjálfum mér
En ég veit það er til annað líf
en það sem ég lifi hér

Og þrá mín hún vakir
meðan þokan byrgir mér sýn
Mig þyrstir í eitthvað annað en
gúaná, tékka og vín

Á fiskinum lifir þorpið þorskurinn er fólkinu allt
Það þrælur alla vikuna vaðandi slor og salt

Við færibandið standa menn
en þeir finna þar enga ró
Flestir þeir ungu komnir suður
þar sem af draumunum er nóg

Langa dimma vetur

er vindurinn smaug í gegnum allt kannski var
öllum öðrum hlýtt en mér var allavegana kalt
Það biðu allir eftir sumrinu
en biðin var löng og ströng
bátarnir lágu tómir við kajann
í kinnungunum söng

Faðir minn átti drauma sem dóu fyrir lítið fé
Mig dreymdi' um að verða að manni
en ég náð' honum aðeins í hné

Ég gleymi seint þeim augum
gínandi botnlaust tóm
Gamall maður fyrir aldur fram
með brostinn hrjúfan róm

Þegar ég var rétt orðinn sautján
um sumarið barst mér frétt
að sæta dúkkan hans Bensa í gröf
væri orðin kasólétt

Nætturnar urðu langar og nagandi ótti með
negldur ég gat ekki tekið til baka
það sem hafði skeð

Langa dimma vetur.....

Aldrei fór ég suður alltaf skorti mig þor
hvert einasta sumar var því frestað
svo kom haust og svo vetur og vor

Nú er ég kominn á planið og þæli ekki neitt
Ég þækla mína tunnu fyrir það ég fæ víst greitt

Ég hugsa oft um börnin mín
bráðum kemur að því
að þau bíði ekki lengur, þau fara
hér er ekkert sem heldur í

Enn koma tómir bátarnir
og bræðslan stendur auð
Baráttan er vonlaus þegar miðin eru dauð

Langa dimma vetur....

12. Kaupmaðurinn á horninu

Bubbi og Rúnar Júl

Það var einu sinni dealer
sem dreymdi að eignast það
dóp sem var í landinu og allt á sama stað
Hörðum höndum vann hann og lævís lagði net
Í lausamennsku var hjá fíknó og átti Íslandsmet

Hann hafði aldrei setið inni nei ekki einu sinni

Á laugardögum mætti hann

myndir gát' ei hrætt hann

Hann talaði og talaði og malaði og malaði

Framtíð fíknó skóp

hann átti bæjarins versta dóp

Hann átti fína nál og skeið og skratti fína dælu
skríða þurftu menn til hans sem ekta vildu sælu
Samkeppnin var engin í undirheimum þá
Alltaf var hann fyrstur kjafta menn á bak við slá

Hann hafði aldrei.....

Hann blandnaði með sykri á svaka fína vikt
með svaka nef á face-inu sem fann ei neina lykt

Var hataður af fíklum sem finna það á sér
Þeir fá ekkert dóp í bænum betra eins og er

Hann hafði aldrei....

13. Ragnheiður biskupsdóttir Megas

Ragnheiður biskupsdóttir brókar var með sótt
og beiddi þegar Daði mælti á latínu
Hann kenndi henni sitthvað
til gamans og til gagns
og gerðist snemma þaukunnugur gatinu
Í skammdeginu vildi henda
að villtust bestu menn
og var oft fyrir kvenlíkami í rúminu
en milli draums og veru þeir vissu óglögg skil
og voru síst að pæla í þeim í húminu

Og Ragnheiður, hún fæddi einn dag
hann Daðason
menn dylgjuðu, menn báru hana út
menn hædd' hana
En hlýðið góðir drengir það er hlálegt en þó satt
Það var helvítið hann Brynjólfur sem sædd' hana

14. Spáðu í mig Megas

Kvöldin eru kaldlynd úti á nesi
kafaldsbilur hylur hægð og lægð
kalinn og með koffortið á bakinu
kem ég til þín segjandi með hægð
Spáðu í mig og þá mun ég spá í þig
Spáðu í mig og þá mun ég spá í þig
Nóttin hefur augu eins og flugan
og eflaust sér hún mig þar sem ég fer
heimulega á þinn fund að fela
flöskuna og mig í hendur þér
Spáðu í mig....

Finnst þér ekki Esjan vera sjúkleg
og Akrafjallið geðbillað að sjá
en ef ég bið þig um að flýja með mér
til Omdúman, þá máttu ekki hvá **Spáðu í...**

15. Vegbúi KK

Þú færð aldrei að gleyma þegar ferðu á stjá
Þú átt hvergi heima, nema veginum á
Með angur í hjarta og dirfskunnar móð
Þú ferð þína eigin ótroðnu slóð

Vegbúi, sestu mér hjá

segðu mér sögu, já segðu mér frá

Þú áttir von, nú er vonin

farin á brott, flogin í veg

Eitt er að dreyma annað að þrá

Þú vaknar að morgni, veginum á

Vegbúi...

16. Þjóðvegur 66 KK

Þjóðvegur 66 Í fjarlægð þeim sýndist
fjöllin vera blá
fundu hvorki sjálfan sig né eitthvað sem þau þrá
á þjóðvegi 66, þjóðvegi 66

Manneskjur á flótta allsstaðar á ferð
í gegnum New York og Disneyland
hún iðar þessi mergð

Allir beygðu í vestur héldu í sömu átt
sátu upp á hlassinu

það hafði enginn hátt, á þjóðvegi 66

Í fjarlægð....

Jón nokkur Steinbeck hann fór þessa slóð
og hann skrifaði skruddu um undarlega þjóð

Um fólk í nauðum sem leitaði að náð

mætti fjandskap allt þetta er skráð

á þjóðvegi 66

Örlög gáfu spilin, gjöf var ekki góð

annað hvort að deyja eða fara þessa slóð

á þjóðvegi 66, þjóðvegi 66

Þeirra biðu örlög sem ekki voru skýr, annað
hvort að deyja eða heyja þetta stríð **Á þjóð...**

Þá bræður hörfa og herja vítisöfl

til eru höfðingjar við Íslands bláu fjöll

Sem heldur vilja deyja en lifa í þeirri smán

að hafa ekki gefið sem þeir gátu verið án

á þjóðvegi 66

Til eru fjöll sem alltaf verða blá

Draumar sem rætast, trú og þrá

á þjóðvegi 66, já líttu við

Sjáðu þjóðveginn, hann er blár

þetta er þjóðvegur 66, þjóðvegur 66

17. Besti vinur KK

Já, þetta er besta skinn besti vinur þinn
Tekur hlýlega í hönd og kyssir þig á kinn
Og þú stendur stjarfur og skilur ekki neitt
Þegar hann frystir þig með brosi sem hann fékk
hjá Colgate

Og þú skalt telja fingurna 1,2,3

Þessi úlfabros geta verið svo dýr

Hann selur fífil og fjall fyrir 5þús kall

Já hann er viðskiptajöfur hann er geysilega snjall

Hann er gefinn fyrir grín, sérðu bara hvernig

hann hlær – ha ha ha ha

Þegar hann rukkar þig um milljón

þótt hann skuldi þér tvær

Og þú skalt telja fingurna 1,2,3

Þessi íslenska fyndi getur verið svo dýr

Já hann ruggar og rær og telur á sér tær

Segist breyttur maður öðruvísi en í gær

Við snúm bókum saman fyrirheitin eru góð

Ég segi varaðu þig, varaðu þig

Hann þyrstir í blóð

Og þú skalt telja fingurna 1,2,3

Þessi viðskiptajöfur hann er ekki nógu skýr,
hann er einhvers konar dýr

Teldu fingurna 1,2, 3

Þessi úlfabros geta verið svo dýr

Teldu fingurna það vantar alla 5

Þessi viðskiptaveröld hún er allt of grimm

18. When I think of angel KK

When I think of angels I think of you

And your flaming red hair

And the things that you do

I heard you had left no it couldn't be true

When I think of angels I think of you

God's speed to you angel Wherever you go

Although you have left I want you to know

My heart's full of sorrow I won't let it show

I'll see you again when it's my time to go **1.erin**

19. **Óbyggðirnar kalla** Magnús Eiríks

Hoppa kátur út um dyrnar við blasir heimurinn
 Himinblár er bláminn himneksur jökullinn
Óbyggðirnar kalla
Og ég verð að gegna þeim
Ég veit ekki hvort eða hvernig x2
Eða hvenær ég kem heim

Bergmál óbyggðanna svo bjart í höfði mér
 Leiður á öllu og öllum hundleiður á sjálfum mér

Óbyggðirnar....

Hoppa kátur út um gluggann, úr blokk á 1.hæð
 Svo siglir sálarduggan í allri sinni smæð
Óbyggðirnar....

20. **Ómissandi fólk** Magnús Eiríks

Allsnakinn kemurðu í heiminn
 og allsnakinn ferðu burt
 frá þessum dauðu hlutum Em
 sem þér, fannst þú hafa dregið á þurrt

Og eftir lífsins vegi
 maður fer það sem hann fer
 og veistu á miðjum degi
 dauðinn, tekur mál af þér

Ofmetnastu ekki
 af lífsins móðurmjólk
 kirkjugarðar heimsins
 geyma, ómissandi fólk

Allsnakinn kemurðu og.....

Ofmetnastu ekki.....

21. **Einhversstaðar einhvern tíma**
aftur Magnús Eiríks

Einhversstaðar einhvern tíma aftur
 liggur leið þín um veginn til mín
 og þú segir: Ég saknaði þín.
 Ég saknaði þín

Kyrrlát kvöldið hvíslar ástarorðum
 út í buskann, hver heyrir þau nú
 Út úr lífi mínu lappaðir þú lappaðir þú

En ég nenni ekki að hanga hér

þótt hugur dvelji oft hjá þér

Lífið bíður líka eftir mér

Það er alveg nóg af sorg og sút

svo ætla ég eitthvað út

Að finna einhvern félagsskap

því hik þú veist er sama og tap

Nú er bráðum tími til að þegja

því er ósagt nú á ég svo fátt

en ég sendi þér kveðju í sátt, kveðju í sátt

En ég nenni ekki að hanga...

22. **Gamli góði vinur** Magnús Eiríks

Gamli góði vinur glaðir gengum við oft forðum
 en við gátum líka skipst
 á grát og grimmdarorðum
 Þú varst ekki betri en ég uppátækin furðuleg
 og eftir skólaár við héldum hvort sinn veg
 Út í kaldlynd hversdagsstríð
 kepptum við að kappi um hríð
 að sama marki gegnum áralanga tíð

Gamli góði vinur nú er gróið yfir sporin
 með Sjenna bróður sem við gengum oft á vorin
 Ég slæ ei lengur á þitt bak
 við látum duga handartak
 Við þykjumst vera orðnir menn og engum háðir
 en þegar vínið vermir sál
 við tölum ennþá sama mál
 þó er það af sem áður var við vitum báðir

Gamli góði vinur enginn greinir lengur brosið
 Er það afaní dagsins gráma orðið frosið
 Þú varst ekki betri en ég uppátækin furðuleg
 Og eftir skólaár við héldum hvort sinn veg
 Út í kaldlynd hversdagsstríð
 kepptum við af kappi um hríð
 að sama marki gegnum áralanga tíð

23. **Ó, þú** Magnús Eiríks

Ó, þú, engin elskar eins og þú
Engin brosir líkt og þú
Engin grætur eins og þú

Ó, þú, ert sú eina sem ég elska nú
Fjarri þér hvar sem ég er
ég þrái að vera nærri þér

Dagurinn líður mig dreymir
um daginn er kynnumst við fyrst
Dagstygur aldrei því gleymir
að hafa þig elskað og kysst
1. Erindi

24. **Reyndu aftur** Magnús Eiríks

Þú reyndir allt til þess að ræða við mig
Í gegnum tíðina ég hlustaði ekki á þig
Ég gekk áfram minn veg
niður til heljar hér um bil
Reyndu aftur ég bæði sé og veit og skil

Nú hvert sem er skal ég fylgja þér
Yfir Esjuna til tunglsins trúðu mér
Ég gekk minn breiða veg
niður til heljar hér um bil
Reyndu aftur ég bæði sé og veit x2
Reyndu aftur ég bæði sé og veit og skil

25. **Braggablús** Magnús Eiríks

Ein í bragga, Magga, gægist út um gluggann
bráðum sér hún Skuggabaldur skunda hjá
Enn einn túrinn, stúrinn, olú á skúrinn
er erfitt nema fyrir fjandans aur að fá

Í vetur, betur, gekk henni að galdra
til sín glaða kalda karla sem oft gáfu aur
En Magga í sagga situr ein í bragga
á ekki fyrir olú, er alveg staur

Fyrst kom Bretinn, rjóður, yndislega góður
þá bjó hún Magga á Borginni í bleikum kjól

Svo kom Kaninn, þaninn, kommúnistabaninn
þá kættist Magga ofsalega og hélt sín jól

Svo færðist, aldur, yfir eins og galdur
og ávallt verra og verra varð í karl að ná
Nú er Magga stúrinn, því olú á skúrinn
er erfitt nema fyrir fjandans aur að fá

26. **Róninn** Magnús Eiríks

Undir gömlum árabát er næturstaður manns
Kassi merktur Tuborgöli er eina mubblan hans
Hann stundar ekki vinnu bara betlar lítið eitt
Í bláleitt glas af kogara er hverri krónu eytt

Fátt eitt skiptir máli og hann fréttir aldrei neitt
Furðulega rólegur samt er hann yfirleitt
Fólki því sem finnst hann vera róni og flökkudýr
er einnig fjarlæggt bálið sem í brennivíni býr

Hann átti eitt sinn fjölskyldu já, bæði bíl og hús
Bakkus tók það frá honum nú eru þeir tveir dús
Fólki er svo sem sama þótt róni spræni í brók
og stolt hans var það fyrsta
sem hann Bakkus gamli tók Du ru ru du ruru...

Þó er það svo afstætt hver er aumingi og svín
Á dómsins hinsta degi drekkur róninn máski vín
Við háborðið með Pétri og himnafeðgunum
Í hlýju þornar hlandið úr rónabuxunum
Du ru ru du ruru...

27. **Sölvi Helgason** Magnús Eiríks

Hver var það sem hló
að sínum lítilsigldu löndum
sem skildu ekki skáld og förumenn?
Klæðalítill, fátækur á köldum Íslands ströndum
hann kemur fram í huga okkar enn.

**Var hann helgur maður
eða latur flækingshundur,
var hann sendur til að vekja nýja von**

Hvað var það minn kæri
sem þú vildir okkur segja,
þú frægi skrátni Sölvi Helgason ?
Líkt og Kristur forðum varstu krossfestur af
lýðnum
sem til leti taldi heimspeki og list.

Hög var hönd og hugur þinn og að þér hændust
börnin
og marga heita konu fékkstu kysst.

Varstu helgur maður eða latur flækingshundur,
varstu sendur til að vekja nýja von
Hvað var það minn kæri
sem þú vildir okkur segja,
þú frægi skrátni Sölvi Helgason ?

Oft þú hafðir himininn að þaki þínu um nætur
og þráðir aðeins frelsi og ferðagrið.
Undir aldrei búandhokri, festir hvergi rætur
því hugur stefndi út á önnur svið.

Upp til hárra fjalla þar sem fálkar einir fljúga
þú fluttir þína bæn og þína von.
Og þó að lýður segi að þú þreytist seint að ljúga
varstu heill og sannur Sölvi Helgason.
varstu heill og sannur Sölvi Helgason

28. **Ég er á leiðinni** Magnús Eiríks
Á morgun er kominn nýr dagur
Og sporin sem ég steig í nótt
Fyrnast fljótt á þessum stað
Gleymir þú mér eða hvað

Skip mitt skríður frá landi
Með skellum við skundum á braut
Augun skær um höfin breið
Mér fylgja alla leið

Ég er á leiðinni, á leiðinni

Alltaf á leiðinni, á leiðinni
Til þess að segja þér
Hve heitt ég elska þig
En orðin koma seint, þau koma seint
Og þó ég hafi reynt, ég hafi reynt
Mér gengur nógu illa
að skilja sjálfan mig

Á sjónum enn ég lafi
Oft ég heilann brýt um það
Hvort örlögin mér hafi
Ætlað einmitt þennan stað

Þú veist að ég uni ekki í landi
En verklaginn er ég á sjó
Svo þú sérð að ég verð
Að fara þessa ferð

Skip mitt skríður frá landi
Með skellum við skundum á braut
Augun skær um höfin breið
Mér fylgja alla leið

Ég er á leiðinni..... x 2

29. **Af litlum neista**

L: Guðmundur Ingólfs, T: Guðmundur og Magnús Haralds

Oft má finna atvik smátt sem orsök nýrra kynna
Það markar oft þá meginátt
sem mannsins örlög þráðinn spinna

Sígarettu hafði hann í hendi milli fingra sinna
en eldspýturnar eigi fann,
þær einhversstaðar varð að finna

Ástin er eins og sinueldur, ástin er segulstál.
Af litlum neista verður oft mikið bál.
Ástin er eins og hvítigaldur,
gagntekur líkama' og sál.
Af litlum neista verður oft mikið bál.

Brátt hann leit á bjarta mey

við borð í salnum aðeins innar.
Hann óðamála sagði ókey!
Hún er yndisfögur með rjóðar kinnar.

Hann slátt í brjósti sínu kenndi
er sá hann þessa fögru snót
Og beina leið á borðið renndi
með bros á vör og hljóp við fót.

Ástin er eins og sinueldur.....

En ekki bara eld á spýtu einan fékk hjá snótinni.
Því sjá þar mátti svart á hvítu
hvað skein frá hjartarótinni.

Nú boga amors englar spenntu,
óx nú fljótt.

Í hvolf og gátt þær hiklaust lentu,
já, himnahersveit brást við skjótt.

Ástin er eins og sinueldur.....

30. Ef ég væri Guð L: Sssól, T: Helgi Björns

Ef ég væri Guð ég myndi vekja þig
þú veist ekki hvað er að finna til
Þú ert dauður einhversstaðar inn í þér
eldur hjartans, ekki lengur lifandi

Ef ég væri Guð, ég myndi sýna þér
Ef ég væri Guð, ég myndi gefa þér
Alla daga, allar nætur skuldlausar
liðinn tíma, ljúfar stundir, ástina ef ég væri Guð

Einhvern tíma, einhvern tíma
einhvern tíma þú veist - 1. Erindi

31. Ég stend á skýi L: Sssól, T: Helgi Björns

Einn morgunn vakna ég snemma
ég anda að mér vorinu
ég horfi á flauelsmjúka skugga
sem fagna sólarkomunni

Ég stend á skýi í algleymi

Ég stend á skýi í alheimi

Og ég mun opna mitt hjarta
og baða mig í dögginni
Og rísa upp sem nýr maður
ó, ég hef fundið sjálfan mig

Ég stend á skýi..

32. Geta þabbar ekki grátið

L: Sssól, T: Helgi Björns

Eitt lítið tár læðist niður kinnina þína
einmanna, vinalaus, lítill í hjartanu og smár
Brosið þitt gæist samt alltaf í gegnum tárin
Manstu hvað þú sagðir einu sinni við mig

Geta þabbar ekki grátið x 2

Allir að dást að því hvað þú sért stór og sterkur
kinnkað kolli og klappað hraustlega á bak
Ef þú svo dettur og meiðir þig mátt' ekki gráta
Það er sko merki um dugleysi og aumingjaskap
Geta þabbar ekki grátið.....

33. Svo marga daga L: Sssól, T: Helgi Björns

Barnið þitt grætur, einmanna, sárt
aleitt það vakir hér um nótt
Þú hljóst í burtu frá ástinni
í eilífðri leit þinni að lífinu

**Svo marga daga svo margar nætur
aldrei komstu aftur heim**

Þú fannst í hjarta þínu að heima er best
og öll þín frægðarverk eitt hjóm
Of seint þú opnaðir augu þín
Lífið það leikur sér af þér

Svo marga daga....

34. **Kartöflur** L: Sssól, T: Helgi Björns

Einn heima að hugsa, hvað skal gera
 Soldið svangur, gott að borða
 Eitthvað gott gott
 Sama sagan, skítblankur ekkert í ísskápnum
 Haus í bleyti, hvað er til ráða?
 Þú verður að lifa af

**Hei, settu niður kartöflur Hei, þær koma upp
 Lalalalalala**

Söluskattur, matarskattur
 Oh, þeir hirð' af þér allan aur
 Grænar hendur göfug mold gefa þér uppskeru

**Hei, settu niður kartöflur Hei, þær koma upp
 Lalallaalallala**

Hei, settu niður kartöflur Hei, þær koma upp

35. **Húsið og ég** L: Rúnar Þórisson, T: Vilborg Halldórsdóttir

Húsið er að gráta alveg eins og ég
 la la la la la- o je
 Það eru tár á rúðunni sem leka svo niður veggina
 Gæsin flýgur á rúðunni
 eða er hún að fljúga á auganu á mér
 Ætli húsið geti látið sig dreyma
 ætli það fái martraðir
 Hárið á mér ljóst þakið á húsinu grænt
 ég Íslendingur, það Grænlandingur

Mér finnst rigningin góð la la la la la - o je

Einu sinni fórum við í bað og ferðuðumst til balí
 heyrðum í gæsunum og regninu
 Það var í öðru húsi x 3 það á að flytja húsið í vor
Mér finnst rigningin góð la la la la la - o je

36. **Dísa** L: Sssól, T: Helgi Björns

Manstu þá við vorum saman oní bát, þú og ég
 Það var ofsa, ofsa gaman
 Við kysstumst þar, feikna sleik

**Komdu aftur til mín Dísa – Dísa mín
 Komdu með í Kenwood chef**

Síðan flaugst þú yfir hafið,
 til móts við annað ævintýr
 Einn ég sit og bíð og vona
 Að þú komir til mín
 37. **Hjá þér** L: Guðmundur Jóns, T: Friðrik Sturlu
 Þegar kviknar á deginum og í lífinu ljós
 Þegar myrkrið hörfar frá mér
 Þá er eitthvað sem hrífur mig líkt og útsprungin
 rós. Þá vil ég vera hjá þér

Þegar geng ég í sólinni mitt um hábjartan dag
 litafegurð blasir við mér
 Þegar heimurinn heillar mig líkt og töfrandi lag
 Þá vil ég vera hjá þér

**Ég vil bæði lifa og vona
 ég vil brenna upp af ást
 ég vil lifa með þér svona
 ég vil gleðjast eða þjást
 Meðan leikur allt í lyndi líka þegar illa fer
 meðan lífið heldur áfram
 þá vil ég vera hjá þér**

Meðan skuggarnir stækka og ýta húminu að
 Gamall máni bærir á sér
 Þá vil ég eiga andartak inn á rólegum stað
 þá vil ég vera hjá þér

Ég vil bæði lifa og

Þegar slokknar á deginum yfirþyrmandi nótt
 stormar fyrir stjarnanna her
 En það bitur mig ekkert þá og ég sef vært og rótt
 ef þú vilt vera hjá mér þá vil ég vera hjá þér

38. **Sódóma** L:Guðmundur Jóns, T:Stefán Hilmars

Skuggar í skjóli nætur skjóta rötum sínum hér
Farði og fjaðrahamur allt svo framandi er

Fyrirheit enginn á aðeins von eða þrá
svo á morgun er allt liðið hjá

Sviti og sætur ilmur saman renna hér í eitt
Skyrta úr leðurlíki getur lífinu breytt

Fyrirheit enginn á aðeins von eða þrá
tíminn fellur í gleyskunnar dá
Fyrirheit enginn á aðeins draumar og þrá
svo á morgun er allt liðið hjá

Hérna er allt sem hugurinn getur girnst
já og eðalguðaveigar
nóttin er ung og hún iðar í takt við þig
Allt getur gerst og eflaust gerist það víst
bara bruggið ef þú teigar
Svo svifið þöndum vængjum
já svifið þöndum vængjum - Sódóma

Holdið er hlaðið orku hafið yfir þína sýn
Drjúpa af dimmum veggjum
dreyri, vessar og vín

Fyrirheit enginn á aðeins von eða þrá
Lífið fellur í gleyskunnar dá
Fyrirheit enginn á aðeins draumar og þrá
svo á morgun er allt liðið hjá

39. **Eltu mig uppi**

L:Guðmundur Jóns, T:Stefán Hilmars

Næturlífið krefsar í mig keyrir allt í kaf
langur skuggi engu líkur læðist út á haf

Hvergi banginn keyri ég og kætist yfir því
sem ég á í vændum síðar sem ég stefni í

Mikið var ég feginn því að lifa þessa nótt
Furðulegt þó hvernig fannst mér
tíminn fljúga fljótt

Mikið var að vökvar mínir vættu þessa sál
Eigðu við mig erindi á ný eltu mig upp - í nótt

Morgunbirtan bítur í mig bíður góðan dag
Lítill fluga fyrir utan flautar lítið lag

Tólf mínútur yfir og ég undra mig á því
Sem ég finn við síðu mina sem mig þyrstir í

Mikið var ég feginn því að

*Ekki líta undan, ekki beygja af leið
ekki tapa slóðinni, já ekki tína mér
ekki tína mér í nótt*

Mikið var ég feginn því að

40. **Þú fullkomnar mig**

L:Guðmundur Jóns, T:Stefán Hilmars

Það rofar til inn í mér og lífið tekur lit
Veit nú hvað gefur mér mest og tilverunni glit
Aldrei var sólin svo skær né fugla fegurri hljóð
Mér finnst ég skilja í dag öll heimsins ástarljóð

Þú fullkomnar mig
ég finn að ég er annar en ég var
Þú ert við spurnum mínum lokasvar
Þú lyftir mér upp, lýsir mér leið
Ég vegsama þig
og vonir mínar bind ég aðeins þér
Í blíðu jafnt sem stríðu fylgdu mér
Í huga og hér, ævinnar skeið

Liðið er grafið og gleymt og raunir frá í gær
Loksins ég veit upp á hár hvað hjartað í mér slær
Þó að ég ferðist um lönd þú ert mín heimahöfn
Norðljósín skrifa í kvöld í hvolfið okkar nöfn
Þú fullkomnar mig.....

Aldrei var sólin svo skær né fugla fegurri hljóð
Mér finnst ég skilja í dag öll heimsins ástarljóð

41. **Okkar nótt**

L:Guðmundur Jóns, T:Stefán Hilmars

Það er komið kvöld

Kertið er að klárast virðist mér

Ég er ennþá hér. Liggðu áfram, losaðu um

Ljúktu aftur augunum. Ekkert liggur á

Úti er fönnin köld frostið allt

og dimmur desember

Ég er ennþá hér. Húsið sefur, himnaljós

Varpa bjarm' á blómarós. Ekkert liggur á

Þetta er okkar nótt og okkar einu líf

Ég vil njóta hverjar mínútu með þér**Ég vil hvísla nafnið þitt og hvíla hér****Sérhvert andartak er eilífð fyrir mér****Útilokum allt.. alein..**

Það er eins og allt einhvern veginn hefjist

Hér og nú. Ástæðan ert þú

Leggðu hönd í lófa minn Langt í burtu' er

dagurinn. Ekkert liggur á Þetta er okkar nótt.....

Ég vil njóta hverjar mínútu með þér ...42. **Allt er á tjá og tundri** Guðmundur Jóns

Allt er á tjá og tundri get ekki fötin mín fundið.

Ei hissa þó þig undri er svipur hjá sjónu?

Framlágur er heldur kappinn.

Floginn um hvippinn og hvappinn.

Ég verð að safna í sarpinn

og sofa hjá Jónu. – ef hún vill mig

*Ég bið um frið, æ gef mér grið.**Ég verð að hvílast stundarkorn.**Ó, ekki meir, ég er eins og leir.**Ég spyr: Færðu aldrei nóg?***Nú er ég farinn. – nú er ég farinn****Meinilla farinn og búinn að vera.****Þverrandi þor, ekkert hægt að gera.****Nú er ég farinn!**

Með hausgarminn undir hendi

ég henni tóninn minn sendi.

Veit ekki hvar ég lendi er loðinn um nárann.

Nú finnst mér mál að linni

Verð ekki lengur hér inni.

Ég vona bara að hún finni mig ekki í fjöru.

*Ég bið um frið...***Nú er ég farinn...**43. **Fram á nótt** Björn Jörundur

Börn og aðrir minna þroskaðir menn

fóru að gramsa í mínum einkamálum

þegar ég var óharðnaður enn

og átti erfitt með að miðla málum

*Þú varst að ganga rekinn í kút**til þess að verða ei**fyrir aðkasti mannanna**Þó að þú lítir alls ekki út**fyrir að lifa eftir lögum þess bannaða***Hvernig kemst ég inn****þegar allt er orðið hljótt****fá að vera með um sinn****að djamma - fram á nótt**

Mitt vandamál er á andlega sviðinu

hugsanirnar heimskar

sem gínur á húspökum

þú ættir að sjá í andlitið á liðinu

er það sér úr þessum vandræðum

með bökum

*Þú varst að***Hvernig kemst ég inn..**

44. **Horfðu til himins**

Daníel Ágúst og Jón Ólafs

Bölmóðssýki og brestir bera vott um stýggð
lymskufullir lestir útiloka dyggð

Myrkviðanna melur mögnuð geymir skaut
dulúðlegur dvelur djúpt í innstu laut
dvelur djúpt í myrkviðanna innstu laut

*Varir véku að mér vöktu spurnir hjá mér
hvað get ég gert?*

Horfðu til himins með höfuðið hátt**horfðu til heimsins úr höfuðátt**

Bölmóðssýki og brestir bera vott um stýggð
lymskufullir lestir útiloka dyggð
lymskufullir lestir útiloka dyggð

*Heyrðu heimsins andi harður er minn vandi
Hvað get ég gert?*

Horfðu til himins...45. **Hjálpaðu mér upp** Björn Jörundur

Hjálpaðu mér upp ég get það ekki sjálfur
ég er orðinn leiður á liggja hér
Gerum eitthvað gott gerum það saman
ég skal láta fara lítið fyrir mér

Hjálpaðu mér upp**mér finnst ég vera að drukna**

Hvað getum við gert ef aðrir bjóða betur
dregið okkur saman og skriðið inn í skelina
Það er ekki hægt að vera minni maður
og láta slíkt og annað eins spyrjast út um þig

Hjálpaðu mér upp....

Þú – getur miklu betur en þú hefur gert
Þú – ert ekki sami maður og þú varst í gær
Þú – opnar ekki augun fyrir en allt of seint
Opnar ekki augun fyrir en allt er breytt

Hjálpaðu mér upp....46. **Allt** Björn Jörundur

Völundur á málm og tré smíðar allt sem ég sé
og vitund mín opnast þér meðtekur troðnar slóðir

Þú kennir mér að fara yfir farinn veg
og sjá það sem mér yfirsést en aðrir gætu séð

**Allt sem ég sé er öðrum að þakka
allt sem ég veit hefur mér verið sagt
Allt sem að er hefur verið hér áður
jafnvel líka þú**

Ég bý í hægra eyranu á þér
segi þér hvernig skilja skal
Það sem að við þig er sagt
og hvernig á að bregðast við lífinu í raun
Allt sem ég sé...

47. **Landslag skýjanna** Björn Jörundur

Þó að dagar og ár muni líða
skal ég læra að fljúga svo hátt
að ég komist miklu hærra en nokkur maður
hefur nokkurn tíma mátt

Þó að dagar og ár muni líða
skal ég læra að synda svo hratt
að ég komist miklu lengra
en nokkur maður hefur sagt fyrir satt

*Þá skal ég klifra upp í himnana
og skoða landslag skýjanna
Himnafestingin er fegurri en ég
næ ekki í hana*

Ekki fara – ekki yfirgefa**jú komdu – ég skal fyrirgefa**

oh

1.erindi *Þá skal ég klifra...* **Ekki fara...**

48. **Iður (texti á bls. 42)** Björn Jörundur49. **Í bláum skugga** Bjólan

Í bláum skugga af broshýrum reyr
við eigum pípu, kannski eilítið meir
Við eigum von og allt sem er dæmt og deyr
Dú-ú, dú, dú, dú. Dú, dú, dú, dú, dú

Við áttum kaggann, þúfur og þras
og kannski dreitil í tímans glas
En hvað er það á við gott lyfjagras
Dú-ú, dú, dú, dú. Dú, dú, dú, dú, dú

Og þegar vorið kemur á kreik
þá tek ég flugið og fæ mér reyk
Hann er mín trú og festa í lífsins leik
Dú-ú, dú, dú, dú. Dú, dú, dú, dú, dú

50. **Tætum og tryllum** Jakob Frímann

Tætum og tryllum og tækið nú þenjum
í botni eitthvert lengst upp í sveit
Tröllum og tjúttum og tókum svo lagið
í lundi hvar enginn veit

**Allir eru í fínu formi
enginn nennir neinu dormi
því nóttin er long þó að lífið sé stutt
og allir fara í sveitaferð**

Allt er í fína og enginn mun sýna
af sér sút eða sorg í kvöld
Konráð og Ræna, hani og hæna
fatta að hér er gleðin við völd

Allir eru í fínu formi....

51. **Manst' ekk' eftir mér?**

L: Ragga Gísla, T: Þórður Árnason

Ég er á vestur leiðinni, á háheiðinni.
Á hundrað og tíu, ég má ekki verða of seinn O O
Það verður fagnaður mikill vegna opunar,
fluggrillsjoppunnar.
Svo ég fór, og pantaði borð fyrir einn.

Ég frestaði stöðugt að fá mér starf
síðan síldin hvarf.
Enda svolítið latur til vinnu en hef það samt gott
Konurnar fíla það mæta vel, allflestar að ég tel
ég er og verð bóhem og þeim finnst það flott.

Man'st ekki eftir mér ?

Mikið líturðu vel út beibi frábært hár

Man'st ekki eftir mér ?

Hvar ertu búin að vera öll þessi ár

Ég hef nokkurn lúmskan grun um að,
ein gömul vinkona
geri sér ferð þangað líka. Ég veit hvað ég syng
Hún er á svotil á sama ári og ég,
asskoti hugguleg
og svo er, hún á hraðri leið inn á þing.
Man'st ekki eftir mér.....

52. **Úti á stoppustöð** Jakob Frímann

Út á stoppistöð ég skunda nú með flösku í hendi.
Í partíið hjá Stínu Stuð ég stóla á að ég lendi.

Með bros á vör ég bíð og vona að bráðum
komi bíllinn.
Í veislunni er voða lið
og valinkunnur skrýllinn.

**Hæ, Stína Stuð, halló Kalli og Bimbó,
hér er kátt á hjalla' og hér ég dvelja vil.**

**Nú þrumuskuð ég narra vil í limbó
og svo negla þær og tálga aðeins til**

Ef ekki í húla hopp
mér tekst að gabba hana Hönnu
helst þá vil ég Ellu kropp, Þuru eða Önnu.

Hæ, Stína Stuð, halló Kalli og Bimbó....

53. **Ástardúett** Jakob, Egill og Valgeir

Ég er dáinn úr ást þótt hjartað dæli blóði (blóði)
 ég heyri engan mun á hávaða eða hljóði. (hljóði)
 Ég er gagntekinn, altekinn, heltekinn,
 tekinn í framan. (framan)
 Ég er andvana, magnvana, máttvana þegar ég sé
 Hörpu Sjöfn Hermundardóttur
 Hörpu Sjöfn Hermundardóttur - Hörpu Sjöfn -
 Harpa Sjöfn.

Sterkur og stór stinnur eins og Sokki
 sem Runki fór á ríðandi á brokki.
 Ég finn fyrir skjálfta í hnjúnum,
 fiðringi í tánnum með honum,
 ég er andvana, magnvana, máttvana þegar ég sé
 Kristinn stuð Styrkársson Proppé,
 Kristinn stuð Styrkárson Proppé - Kristinn stuð -
 Stinni stuð.

**Samband þeirra er frá öllum hliðum séð
 stórfínt alveg til fyrirmyndar x2**

Hvar sem þú ert til sjávar eða sveita,
 þú efalaust ert að ástinni að leita.
 Hætt' ekki, gefst' ekki upp þó móti þér blási,
 við leituðum lengi og fundum hvort annað.
 Kristinn stuð Styrkársson Proppé,
 Harpa Sjöfn Hermundardóttir - Kristinn stuð,
 Harpa Sjöfn.

**Samband þeirra er frá öllum hliðum séð
 stórfínt alveg til fyrirmyndar x2**

54. **Strax í dag** L: Valgeir, T: Jakob Frímánn

Ég var með Badda á bjúkknum í gær.
 Ég var með Lilla á lettanum í dag.
 Og heitasta óskin er sú.
 Að hann Kalli komi kagganum í lag,

Strax í dag.

Í dag ég vona að hann komi kagganum í lag.

Í dag. Að kagginn verði tilbúinn í dag. X2

Mig langar sjúklega að skreppa á ball í kvöld.
 ég veit að gleðin verður þar við völd.
 Baddi, Stína, Lilli, Björn og Bimbó.
 Ég vona bara að ég hitti þau í kvöld
 Strax í dag, ég vona bara hann komi honum í lag
 Strax í dag, ég vona bara að hann komi honum
 Í lag.....

55. **Bíólagið (Svarti Pétur)**

L: Egill, T: Valgeir

Svarti Pétur ruddist inn í bankann
 með byssuhólk í hvorri hönd.
 Heimtaði með þjósti peningana
 og bankastjórann hnepti í bönd.

**Upp með hendur, niður með brækur
 peningana, ellegar ég slæ þig í rot,
 haltu kjafti, snúðu skafti,
 aurinn eins og skot.**

Svarti Pétur brölti upp á jálkinn
 og þeysti burt með dígran sjóð.
 Þeir eltu hann á átta hófa hreinum
 auk Nonna, sem rakti slóð.

Upp með hendur, niður með brækur...

∴: *Hesma þúsma mesma vosma kasma isma?*
Hesma þúsma mesma vosma? Já! ∴:

Þeir náðu honum nálægt Húsafelli
 og hengd'ann upp í næsta tré.
 Réttlætið það sigraði að lokum
 og bankinn endurheimti féð.

Upp með hendur, niður með brækur...

∴: *Hesma þúsma mesma vosma kasma isma?.....*

56. **Blindfullur** L. Valgeir, T: Bjólan

Nú er ég blindfullur og kemst ekki heim,
blindfullur og finn ekkert geim.
Ég er blindfullur og á engan aur,
blindfullur og styð mig við staur.

**Ég ætla að hætta að drekka á morgun.
Ég ætla að hætta að drekka en
verst að ég er blindfullur**

Ég var í fínu formi, mig langaði á ball,
fínu formi, mig fýsti á skrall.
Af dívangormi ég dreif mig á rall.
Í stinningsstormi skaust ég á ball.

**Ég ætla að hætta að drekka á morgun.
Ég ætla að hætta að drekka en
verst að ég er blindfullur x 3
Verst að ég er blindfullur x 3**

Löggan kom og henti mér út,
löggan kom og henti þér út,
löggan kom og henti okkur út,
og leigjandinn kom og allt fór í hnút.

Ég ætla að hætta að drekka á morgun....

57. **Slá í gegn** Valgeir Guðjóns

Ef ég ætti óskastein yrði óskinn aðeins ein,
ég er alltaf að reyna þú veist hvað ég meina,
um frægð og framandi lönd.

**Slá í gegn, slá í gegn
þú veist að ég þrái að slá í gegn
af einhverjum völdum
hefur það reynst mér um megn.**

Ég gæti boðið þér betri kjör
bíl og íbúð, brúðarslör
vakinn og sofinn, stálsleginn, dofinn
ég reyni að öðlast frægð.

Slá í gegn, slá í gegn

Ég mundi gera næstum hvað sem er
fyrir frægðinna,
nema kannski að koma nakinn fram.
Allt annað fyrirtak,
ég færi heljarstökk aftur á bak
af litlu bretti fyrir frægðina.
Slá í gegn, slá í gegn

58. **Úti í eyjum** L: Jakob, T: Egill

Úti í Eyjum - var Einar kaldí - er hann hér enn?
Hann var öðlingsdrengur,
ja svona eins og gengurum Eyjamenn.
Í kvenmannsholdið kleip hann soldið
klípur hann enn?
Hann sigldi um sæinn, svalan æginn
siglir hann enn? Við spyrjum konur og menn
Allir saman nú:

**Tra-la-la, tra-la-la la-la,
hann bjargaði sér fyrir björgin dimm,
Tra-la-la, tra-la-la la-la,
þær báðu hans einar fimm.**

Hann unni einni, Önnu hreinni,
ann'ann'enn'enn?
En hvar er Anna, elsku Anna?
Við spyrjum konur og menn.
Hann sást með Guddu, sætri buddu,
í suðlægri borg,
en Anna situr, ein og bitur,
í ástarsorg.
Allir saman nú:

Tra-la-la, tra-la-la la-la....

Mér er sem ég sjá'ann Einar kalda,
mér er sem ég sjá'ann Einar hér.
Er hann Einsí kannski búinn að tjalda
við hliðina á þér... **x2**

59. **Ofboðslega frægur**

L: Jakob og Egill, T: Þórður, Egill og Jakob

Hann er einn af þessum stóru,
sem í menntaskólann fóru
og sneru þaðan valinkunnir andans menn.
Ég sá hann endur fyrir löngu,
í miðri Keflavíkurgöngu,
hann þótti helst til róttækur og þykir enn.

**Já hann er, enginn venjulegur maður,
og hann býr, í næsta nágrenni við mig,
og hann er alveg ofboðslega frægur,
hann tók í höndina á mér, heilsaði mér.
Hann sagði: „Komdu sæll og blessaður“
ég fór gjörsamlega í hnút
Hann sagði: „Komdu sæll og blessaður“
ég hélt ég myndi fríka út**

Hann hefur samið fullt af ljóðum,
alveg ofboðslega góðum,
sem fjalla aðallega um sálar líf þíns innri manns.
Þau er ekki af þessum heimi,
þar sem skáldið er á sveimi
miðja vegu milli malbiksins og regnbogans.

Já hann er, enginn.....

Við ræddum saman heima og geyma,
ég hélt mig hlyti að vera að dreyma
en ég var örugglega vakandi.
Mér fannst hann vera ansi bráður,
hann spurði hvort ég væri fjáður
og hvort ég væri allsgáður og akandi.

Já hann er, enginn.....60. **Skýin** Spilverk Þjóðanna

Við skýin felum ekki sólina af illgirni
við skýin erum bara að kíkja á leiki mannanna
Við skýin sjáum ykkur hlaupa í rooooo í rokinu
Klædd gulum,rauðum,
grænum og bláum regnkápum
Eins og regnbogi meistarans,regnbogi meistarans
Við skýin erum bara grá, bara grá
Á morgun kemur sólin
Hvar verðum við skýin þá (erindi x2)

Hvar þá? X6

Hvar verðum við skýin þá?

61. **Sirkus geira smart** Spilverk Þjóðanna

Við rákum féð í réttirnar í fyrsta og annað flokk
Kílóíð af súpukjöti það hækkaði í gær
Og verðið sem var leyft í gær
er okkar verð að morgni. Nýjar vörur daglega

Þér finnst þú þurfa jakka og tvenna sirkusskó
Nýju fötin keisarans frá Karnabæ og co
Fötin skapa manninn eða viltu vera “púkó”
Nei, ekki ég

Við í sirkus geira smart trúum því að hvítt sé svart
og bíðum eftir næstu frakt (í buxnadrakt)

Mölkúlur og ryðvörn er það sem koma skal
innleggið á himnum hvað varðar þig um það
útarpsmessan glymur meðan jólalambið stynur
Nýjar vörur daglega

62. Þórsmerkurljóð

Þýskt þjóðlag, T: Sigurður Þórarinnsson

Ennþá geymist það mér í minni,
 María, María,
 hvernig við fundumst í fyrsta sinni,
 María, María.
 Upphaf þess fundar var í þeim dúr,
 að ætluðum bæði í Merkurtúr.
 María, María, María, María, María, María.

Margt skeður stundum í Merkurferðum,
 María, María,
 mest þó ef Bakkus er með í gerðum,
 María, María.
 Brátt sátu flestir kinn við kinn
 og kominn var galsi í mannskapinn.
 María, María, María, María, María, María.

Troddu þér nú inn í tjaldið hjá mér,
 María, María,
 síðan ætla' ég að sofa hjá þér,
 María, María.
 Svo örkuðum við saman vorn æviveg
 er ekki tilveran dásamleg.
 María, María, María, María, María, María.

63. Vor við sæinn (Bjartar vonir vakna)

L: Oddgeir Kristján, T: Árni úr Eyjum

Bjartar vonir vakna, í vorsins ljúfa blæ,
 bjarmar yfir björgum við bláan sæ,
 fagur fuglasöngur, nú fyllir loftin blá,
 brjóstin ungu bifast, af blíðri þrá.

Í æðum ólgar blóð í aftan sólarglód,
 ég heyri mildan hörpuslátt.
 Ég heyri huldumál, sem heilla mína sál
 við hafið svalt og safírblát.

Komdu vina kæra, ó komdu út með sjó,
 bylgjur klettinn kyssa í kvöldsins ró,
 viltu með mér vaka þú veist ég elska þig.
 Komdu vina kæra og kysstu mig.

64. Fyrr var oft í koti kátt

L: Friðrik Bjarnason, T: Þorsteinn Erlingsson

Fyrr var oft í koti kátt
 krakkar léku saman
 Þar var löngum hlegið hátt
 hent að mörgu gaman
 Úti um stéttar urðu þar
 einatt skrítnar sögur
 Þegar saman safnast var
 sumarkvöldin fögur

Eins við brugðum okkur þá
 oft á milli bæja
 Til að kankast eitthvað á
 eða til að hlæja
 Margt eitt kvöld og margan dag
 máttum við í næði
 æfa saman eitthvert lag
 eða syngja kvæði

Bænum mínum heima hjá
 Hlíðarbrekkum undir
 Er svo margt að minnast á
 margar glaðar stundir
 Því vill hvarfla hugurinn
 heillavinir góðir
 heim í gamla hópinn minn
 heim á fornar slóðir

65. Ó, María L: Erl og Sam Sam, T: Ólafur Gaukur

Hann sigldi út um höfin blá
 í sautján ár
 og sjómennsku kunni hann upp á hár
 Hann saknaði alla tíð stúlkunnar
 og mynd hennar stöðugt
 í hjarta sér bar

Ó, María mig langar heim
Ó, María mig langar heim
Því heima vil ég helst vera
Ó, María hjá þér

Í höfnum var hann hrókur mikill fagnaðar
 Hann heillaði þar allar stúlkurnar
 En aldrei hann meyjarnar augum leit
 Það átti ekki við hann
 að rjúfa sín heit

Ó, María mig langar heim...

Loks kom að því
 hann vildi halda heim á leið
 Til hennar sem sat þar
 og beið og beið
 Hann hætti til sjós,
 tók sinn hatt og staf
 og heimleiðis sigldi
 um ólgandi haf

Ó, María mig langar heim...

En fleyið bar hann aldrei heim
 að fjarðarströnd

Hann ferðast ei meira um ókunn lönd
En María bíður og bíður enn
hún bíður og vonar
hann komi nú senn

Ó, María mig langar heim...

66. **Komdu og skoðaðu** L: Erl, T: Páll Ólafs

Komdu og skoðaðu í kistuna mína
í kössum og handröðum þar á ég nóg
Sem mér hafa gefið í minningu sína
meyjarnar allar sem brugðust mér þó

Í handröðum þessum
ég hitt og þetta á
sem heldur en ekki er fróðlegt að sjá
tra la la la la la la la la la la

Rósaklút þennan
hún Guðrún mín gaf mér
Það gekk allt í spaugi í rökkrinu þá
Seinna dró gleðin'
og gamanið af mér
Ég grét eins og krakki þá hana ég sá

Vefj' að sér beykirinn
þörf var mér þá
að þurrka af mér skælurnar
klútgreyinu á
tra la la la la la la la la

67. **Ljúfa Anna**

Ljúfa Anna, láttu mig vissu fá.
Þú ein getur læknað mín hjartasár.
Í kvöld er ég sigli' á sænum
í svala, ljúfa blænum,
æ komdu þá svo blíð á brá
út í bátinn mér einum hjá

68. **Anna í hlíð**

L: Erl T: Eiríkur K Eiríks

Ég fór að smala kindum hér
kvöld eitt fram í dal.
Og kominn var ég lengst inn í bláan fjallasal.
Þá ungru mætti ég blómarós
með augun djúp á blíð
og er ég spyr að nafni hún ansar: "Anna í Hlíð".

**Anna í Hlíð, Anna í Hlíð
með augun blá svo yndisfríð
af ástarþrá ég kvalir líð.
Anna í Hlíð, Anna í Hlíð
nei engin er eins fríð**

og hún Anna mín í Hlíð.

Ég örmum vafði Önnu
svo hún andann varla dró.
Mig ástin var að kæfa
og ákaft hjartað sló.
Svo kyssti ég hennar mjúka munn
og augun djúp og blíð
og mælti milli kossa: "Anna mín í Hlíð".

**Anna í Hlíð, Anna í Hlíð,
ég elska mun þig alla tíð
og örmum vegja um ár og síð.
Anna í hlíð, Anna í Hlíð,
þú ert svo ung og fríð
elsku Anna mín í Hlíð.**

69. **Kötukvæði** L: Erl, T: Sigurður Ágústsson

Það var um kvöld eitt
að Kötu ég mætti
Hún var að koma af engjunum heim
Það var í ágúst að áliðnum slætti
og nærri aldimmt á kvöldunum þeim

Hún var svo ung
eins og angandi rósir
Ég hafði aldrei séð hana fyrir
Um vanga dönsuðu lokkarnir ljósir
og augun leiftruðu þögul og kyrr

Hlýtt ég tók í hönd á Kötu
Horfði' í augun djúp og blá
gengum síðan burt af götu
geymdi okkur náttmyrkrið þá

En þegar eldaði aftur og birti
í hjarta ákafan kenndi ég sting
Og fyrir augum af angist mér syrti
hún var með einfaldan giftingarhring
hún var með einfaldan giftingarhring

70. **Þjóðsöngur Íslands** Matthías Jochumson

Ó,guð vors lands! Ó, lands vors guð!
Vér lofum þitt heilaga, heilaga nafn!
Úr sólkerfum himnanna hnýta þér krans
þínir herskarar, tímanna safn.
Fyrir þér er einn dagur sem þúsund ár
og þúsund ár dagur, ei meir:
eitt eilífðar smáblóm með titrandi tár,
sem tilbiður guð sinn og deyr.
∴: Íslands þúsund ár, ∴:
eitt eilífðar smáblóm með titrandi tár,
sem tilbiður guð sinn og deyr.

71. Ísland er land þitt

L: Magnús Þór, T: Margrét Jónsdóttir

Ísland er land þitt
og ávallt þú geymir
Ísland í huga þér hvar sem þú ferð
Ísland er landið
sem ungan þig dreymir
Ísland í vonanna birtu þú sérð

Ísland í sumarsins
algræna skrúði
Ísland með blikandi norðljósa traf
Ísland er feðranna afrek hlúði
Ísland er foldin
sem lífið þér gaf

72. Einu sinni á ágústkvöldi

L: Jón Múli, T: Jónas Árnasynir

Einu sinni á ágústkvöldi
austur í Þingvallasveit
Gerðist í dulitlu dragi
dulítið sem enginn veit

Nema við og nokkrir þrestir
og kjarrið græna inn í Bolabás
og Ármannsfellið fagurblátt
og fannir Skjaldbreiðar
og hraunið fyrir sunnan Eyktarás

Þó að æviárin hverfi
út á tímans gráa rökkurveg
Við saman munum geyma þetta
ljúfa leyndarmál
Landið okkar góða þú og ég

73. Maístjarnan L: Jón Ásgeirs, T: Halldór Laxn.

Ó, hve létt er þitt skóhljóð
ó, hve lengi ég beið þín
Það er vorhret á glugga
napur vindur sem hvín
En ég veit eina stjörnu
eina stjörnu sem skín
Og nú loksins ertu kominn
ertu kominn til mín

Það eru erfiðir tímar
það er atvinnuþref
Ég hef ekkert að bjóða
ekki ögn sem ég gef
Nema von mín' og líf mitt
hvort ég vak' eða sef
Þetta eitt sem þú gafst mér
það er allt sem ég hef

En í kvöld lýkur vetri
sérhvers vinnandi manns
Og á morgun skín maísól
það er maísólin hans
Það er maísólin okkar
okkar einingarbands
Fyrir þér ber ég fána
þessa framtíðarlands

74. Litla flugan L: Sigfús Halldórs, T: Sigurður Elía

Lækur tifar létt um máða steina
Lítil fluga grær við skriðufót
Bláskel liggur brotinn milli hleina
í bænum hvílir íturvaxin snót
Ef ég væri orðin lítil fluga
ég inn um gluggann
þreytti flugið mitt
Og þó ég ei til annars mætti duga
ég eflaust gæti kitlað nefið þitt
Ég eflaust gæti kitlað nefið þitt

75. Kátir voru karlar

L: J. E. Jónasson T: Geir Sigurðsson

Kátir voru karlar
á kúttar Haraldí
til fiskiveiða fóru
frá Akranesi
Og allir komu þeir aftur
og enginn þeirra dó
Af ánægju út að eyrum
hver einasta kerling hló
Hún hló, hún hló, hún skelli,skellihló
Hún hló, hún hló, hún skelli,skellihló
La, la, la....

76. Að lífið sé skjálfandi lítið gras

L: Erl, T: Dr. Sigurður Þórarinnsson

Að lífið sé skjálfandi lítið gras
má lesa í kvæði eftir Matthías
en allir vita hver örlög fær
sú urt, sem hvergi í vætu nær

**Mikið lifandi skelfingar ósköp
er gaman að vera svolítið hifaður**

Það sámir mér ekki sem Íslending'
að efast um þjóðskáldsins staðhæfing
en skrælna úr þurrki ég víst ei vil
og vökva því lífsblómið af og til

Mikið lifandi skelfingar...

Nú þekkest sú skoðun og þykir fín

að þetta vort jarðlíf sé ekkert grín
menn eigi að lifa hér ósköp trist
að öðlast í himninum sæluvist

Mikið lifandi skelfingar...

En ég verð að telja það tryggara
að taka út forskot á sæluna
Því fyrir því gefst ekkert garaní
að hjá Guði ég komist á fylleri

Mikið lifandi skelfingar...

77. Fram í heiðanna ró

L: Erl T: Friðrik Friðriks

Fram í heiðanna ró
fann ég bólstað og bjó
þar sem birkið og fjalldrapinn grær
Þar er vistin mér góð
aldrei heyrst þar hnjóð
þar er himininn víður og tær

Heiðarbóli ég bý
þar sem birkið
og fjalldrapinn grær
Þar er vistin mér góð
aldrei heyrst þar hnjóð
þar er himininn víður og tær

Mörg hin steinhljóðu kvöld
upp í stjarnanna fjöld
hef ég starað í spyrjandi þrá
Mundi dýrðin í geim'
bera af dásemdum þeim
sem vor draumfagri jarðheimur á?

Heiðarbóli ég bý...

Þetta loft er svo tært
Finnið þytmjúkan þey
Hve hann þyrlar upp angan úr mó
Nei, ég vildi ekki borg
né blikandi torg
fyrir býlið í heiðanna ró

Heiðarbóli ég bý...

78. Játning L: Sigfús Halldórs, T: Tómas Guðmund

Enn birtist mér í draumi
sem dýrlegt ævintýr
hver dagur, sem ég lifði í návist þinni
Svo morgunbjört og fögur
í mínum huga býr

hver minning um vor
sumarstuttu kynni

Og ástarljóð til þín
verður ævikveðja mín
er innan stundar
lýkur göngu minni
Þá birtist mér í draumi
sem dýrlegt ævintýr
hver dagur, sem ég lifði
í návist þinni

79. Komdu inn í kofann minn

L: Erl, T: Davíðs Stefáns frá Fagraskógi

Komdu inn í kofann minn
er kvölda' og skyggja fer
Þig skal aldrei iðra þess
að eyða nótt hjá mér
við ævintýraeldana
er ýmislegt að sjá
og glaður skal ég gefa þér
allt gullið sem ég á

Tíu dúka tyrkneska
og töfraspegla þrjá
nú skip frá Noregi
og naut frá Spánía

austurlenskan aldingarð
og íslenskt höfuðból
átta gráa gæðinga
og gylltan burðarstól

Fjaðraveifu fannhvíta
og franskan silkikjól
eyrnahringi, ennisspöng
og alabastursskrín
hundrað föt úr filabeini
full með þrúguvín
og lampa þann, sem logaði
og lýsti Aladdín

Komdu inn í kofann minn
er kvölda' og skyggja fer
Alltaf brennur eldurinn
á arninum hjá mér
Ég gleymdi einni gjöfinni
og gettu, hver hún er
Ég gleymdi bestu gjöfinni
ég gleymdi sjálfum mér

80. Kveikjum eld

L: Oddgeir Kristjáns, T: Árni úr eyjum
 Kveikjum eld, kveikjum eld
 kátt hann brennur
 Sérhvert kveld, sérhvert kveld
 syngjum dátt

Örar blóð, örar blóð
 um æðar rennur
 Blikar glóð, blikar glóð
 brestur hátt

**Hæ, bálið brennur
 bjarma á kinnar slær
 Að logum leikur
 ljúfasti aftanblær**

Kveikjum eld, kveikjum eld
 kátt hann brennur
 Sérhvert kveld, sérhvert kveld
 syngjum dátt

81. Lóan er komin L: Erl, T: Páll Ólafs

Lóan er komin að kveða burt snjóinn
 að kveða burt leiðindin, það getur hún
 Hún hefur sagt mér
 að senn komi spóinn
 sólskin í dali og blómstur í tún
 Hún hefur sagt mér
 til syndanna minna
 ég sofi og mikið og vinni ekki hót
 Hún hefur sagt mér að vaka og vinna
 og vonglaður taka nú sumrinu mót

82. Tóta gefur góða kossa Daddi og Birna[©]
 (ef Gæsamamman er viðlátin þá syngur hún erindið í
 einsöng!! ©)

Þarna tifar Tóta, tekur á milli fóta
 Eina alin létta, yfir grundir sléttar
 Og gott eiga þær grundir að gægjast þar upp undir
 Ég vild' ég væri alinn í einu skrefi falinn

**Tóta gefur góða kossa það get ég sjálfur borið um
 Hleypur allt í bál og blossa
 ég bað hennar á árunum
 Ég bað hennar á báðum hjánum
 ég bað hana að giftast mér strax
 Eiga með mér börn og bú
 og sjóða fyrir mig lax – hey!
 Tóta bara hló og hló og hló
 hló og kyssti mig
 farðu eitthvert annað þú færð aldrei mig**

83. Ó, Jósep, Jósep L: Erl, T: Skafti Sigþórs

Ó, Jósep, Jósep, bágt á ég að bíða
 og bráðum hvarma mína fylla tár
 því fyrr en varir æskuárin líða
 og ellin kemur með sín gráu hár
 Ég spyr þig, Jósep
 hvar er karlmannslundin
 og kjarkur sá
 er prýðir hraustan mann
 Hvenær má ég klerkinn panta
 -kjarkinn má ei vanta-
 Jósep, Jósep, nefndu daginn þann

84. Blátt lítið blóm eitt er

L: Erl, T: Steingrímur Thorsteinsson
 Blátt lítið blóm eitt er,
 ber nafnið "Gleymdu ei mér"
 Væri ég fleygur fugl,
 flygi ég til þín.
 Svo mína sálu nú
 sigraða hefur þú,
 engu ég una má, öðru en þér

85. Ég sá hana fyrst L: Erl, T: Ási í bæ

Ég sá hana fyrst í sumar, sem leið,
 í síldinni norður á Siglufirði.
 Og þar var nú kysst og kelað um leið
 og hvíslað í eyra ljúflingsyrði.

En eins og bannsett síldin brellin stelpa var
 burtu flogin var hún fyrr en fyrstu Lóurnar.
 Og svo fékk ég bréf og síðan ég hef
 setið sem pabbi í öngum mínum

86. Nú liggur vel á mér

L: Óðinn Þórarins, T: Númi Þorbergs

Stína var lítil stúlka í sveit
 stækkaði óðum blómleg og heit
 Hún fór að vinna, varð margt að gera
 lærði að spinna, látum það vera
 Svo var hún úti sumar og haust
 svona var lífið, strit endalaust
 Samt gat hún Stína söngvana sína
 sungið með hárra raust

**Nú liggur vel á mér
 nú liggur vel á mér
 gott er að vera léttur í lund X2
 lofa skal hverja ánægjustund**

Gaman fannst Stínu
 að glettast við pilt
 gaf hún þeim auga, var oftast stillt

Svo sá hún Stjána, það vakti þrána
hann kom á Grána út yfir ána
Sæl var hún Stína saklaus og hraust
svo fór hann burtu
koldimmt um haust
Samt gat hún Stína söngvana sína
sungið með hárra raust

Nú liggur vel á mér...

87. Vor í Vaglaskógi

L: Jónas Jónasson, T: Kristján frá Djúpalæk

Kvöldið er okkar og vor um Vaglaskóg.
Við skulum tjalda í grænum berjamó
Leiddu mig vinur í lundinn frá í gær.
Lindin þar niðar og birkihríslan grær.

Leikur í ljósum, lokkum og angandi rós um leikur í ljósum, lokkum hinn vaggandi blæ.

Daggperlur glitra um dalinn færast ró
draumar þess rætast er gistir Vaglaskóg.
Kveldrauðu skini á krækilyngið slær.
Kyrrðin er friðandi mild og angurvær.

Leikur í ljósum, lokkum....

88. Ég er kominn heim L. Erl. T: Jón Sigurðs

Er völlum grær og vetur flýr
og vermir sólin grund.
Kem ég heim og hitti þig,
verð hjá þér alla stund.

Við byggjum saman bæ í sveit
sem blasir móti sól.
Þar ungu lífi landið mitt
mun ljá og veita skjól.

Sól slær silfri á voga,
sjáðu jökulinn loga.
Allt er bjart fyrir okkur tveim,
því ég er kominn heim.

Að ferðalokum finn ég þig
sem mér fagnar höndum tveim.
Ég er kominn heim,
já, ég er kominn heim.

Sól slær silfri á voga,
sjáðu jökulinn loga.
Allt er bjart fyrir okkur tveim,
því ég er kominn heim.

89. Heyr mína bæn

L: Ítalskst Eurovison, T: Ólafur Gaukur

Heyr mína bæn, mildasti blær.
Berðu kveðju mína' yfir höf.
Syngdu honum saknaðarljóð.
Vanga hans blítt vermir þú sól
vörum júkum, kysstu hans brá.
Ástarorð hvísla mér frá.

Syngið þið fuglar ykkar fegursta ljóðalag
flytjið honum í indælum óði ástarljóð mitt.

Heyr mína bæn, bára við strönd.
Blítt þú vaggar honum við barm,
þar til svefninn sígur á brá.
Draumheimi í dveljum við þá
daga langa saman tvö ein.
Heyr mína bænir og þrær.

Syngið þið fuglar ykkar fegursta ljóðalag...

Heyr mína bæn, bára við strönd (2.erindi)

90. Rósin L: Friðrik Jónsson, T: Guðmundur Halldórs

Undir háu hamrabelti
höfði drúpir lítil rós.
Þráir lífsins vængjavíddir
vorsins yl og sólarljós.

Ég held ég skynji hug þinn allan
hjartasláttinn rósin mín.
Er kristalstærir daggardropar
drjúpa milt á blöðin þín.
Æsku minnar leiðir lágu
lengi vel um þennan stað,
krjúpa niður kyssa blómið
hversu dýrðlegt fannst mér það.

Finna hjá þér ást og unað
yndislega rósin mín.
Eitt er það sem aldrei gleymist,
aldrei það er minning þín.
Æsku minnar leiðir lágu
lengi vel um þennan stað,
krjúpa niður kyssa blómið
hversu dýrðlegt fannst mér það.

Finna hjá þér ást og unað
yndislega rósín mín.
Eitt er það sem aldrei gleymist,
aldrei það er minning þín. X2

91. Söngurinn um lífið

L: Erlent, T: Þorsteinn Eggertsson

Í öðrum hverjum söng sem nú er sunginn
er tóm svarsýnisraus
og textaskáldin sýnast mörg sorgum þrúningin,
já, langt upp fyrir haus.
En ég vil heldur syngj' um björtu hliðarnar
á ævinnar braut.
Ég er ánægður ef ég á söng í hjartanu
og saltkorn í minn graut.

Já, syngjum um lífið

og lofum það líka.

Þó að peningana skorti getur

hamingjan oft gert menn æði ríka.

Það er nógur tími til að hugs' um

dauðann eftir dauðann.

Njóttu lífsins meðan kostur er.

Ég syng bar' um lífið

og syngdu með mér.

Þó að jarðskjálftar, eldgos, frost og fárviðri
sé' fréttæfni.

þá er fegurðin og ástin - já, og sólskinið

hið rétta efni

sem er þess virð' að það sé leitað

uppi og notið sé vel,

því að bjartsýni, bros og gleð' í sálinni

er best, að ég tel.

Já, syngjum um lífið.....

Ef leiðist þér að hlust' á nöldur

um fátækt og púl,

má alltaf grafa upp lukkusöngva sungna

af Rúnari Júl.

Og Bbef þú vilt fá - skammt af ánægju, gleði
og hamingjuvon,
þá ættirðu að hlust' á texta eftir hann
Þorstein Eggertsson.

Hann semur um lífið.....

92. Sem lindin tær L: Óþekkt, T: Bjarki Árnason

Ó hve gott á lítil lind,
leika frjálts um hlíð og dal,
líða áfram létt sem hind,
líta alltaf nýja mynd.

Hvísla ljóð' að grænni grein,
glettast ögn við lítil blóm,
lauma koss' á kaldan stein,
kastast áfram tær og hrein.

Ég vildi að ég væri eins og þú
og vakað gæti bæði daga og nætur,
þá skyldi öllu kveða óð um unað, ást og trú
sem aldrei bregst en hugga lætur. **7**
Já, ef ég mætti lifa eins og lindin silfurtær
sem lög á sína undrastrengi slær.

Hvísla ljóð' að grænni grein,
glettast ögn við lítil blóm,
lauma koss' á kaldan stein,
kastast áfram tær og hrein.

Ég vildi að ég væri eins og þú
og vakað gæti bæði daga og nætur,
þá skyldi öllu kveða óð um unað, ást og trú
sem aldrei bregst en hugga lætur.
Já, ef ég mætti lifa eins og lindin silfurtær
sem lög á sína undrastrengi slær.

Já, ef ég mætti lifa eins og lindin silfurtær
sem lög á sína undrastrengi slær.

93. **Ríðum sem fjandinn**

S-afrískt þjóðlag, T: Sigurður Þórarinnsson

Ríðum og ríðum og rekum yfir sandinn,
ríðum sem fjandinn
sláum í gandinn
svo að skemmtir sér landinn.

Ríðum og ríðum og rekum yfir sandinn,
ríðum sem fjandinn
sláum í gandinn
þetta er stórkostleg reið.

Glóð er enn í öskunni
og flatbrauðsneið í töskunni
lögg er enn í flöskunni
við komum öskufullir heim.

94. **Traustur vinur** Jóhann G. Jóhannsson

Enginn veit, fyrr en reynir á
Hvort vini, áttu þá
Fyrirheit, gleymast samt furðu fljótt
Þegar skellur á miðdimm nótt

Já sagt er að þegar á könnunni ölið er
Fljótt þá vinurinn fer
Því segi ég það, ef þú átt vin í raun
Fyrir þína hönd, Guði sé laun

Því stundum verður mönnum á
Styrka hönd þeir þurfa þá
Þegar lífið allt í einu
sýnist einskis vert
Gott er að geta talað við
Einhvern sem að skilur þig
Traustur vinur getur gert kraftaverk

Mér varð á og þungan dóm ég hlaut
Ég villtist af réttri braut
Því segi ég það, ef þú átt vin í raun
Fyrir þína hönd Guði sé laun

95. **Endurfundir** Sigfús E. Arnþórsson

Ég hef saknað þín svo mikið frá því síðast er ég
sá þig
og ég þorði ekki að segja hvað bjó í hjarta mér.
En ég get ei lengur þagað er ég horfi svona
á þig
því loksins hef ég skilið hvað ástarsæla er.

Því í hvert sinn er ég sé þig er eins og birti yfir
öllu.
Það sem áður var svo venjulegt það breytir allt
um svip.

Gráir hversdagslegir dagar sem mig áður
kvöld' af leiða,
þeir fyllast nýjum ljóma í sérhvert sinn er ég sé
þig.

**Ó vertu alltaf hjá mér, þú mátt aldrei fara frá
mér.**

**Ég skal vera þér eins góður og ég mögulega
get.
Því ég elska þig svo mikið að ég gæti næstum
dáið
fyrir aðeins þessa einu nótt í faðmi þér.**

Í hvert sinn er ég sé þig er eins og birti yfir öllu.
Það sem áður var svo venjulegt það breytir allt
um svip.

Gráir hversdagslegir dagar sem mig áður
kvöld' af leiða,
þeir fyllast nýjum ljóma í sérhvert sinn er ég sé
þig.

Ó vertu alltaf hjá mér.... x 2

96. **Lítill drengur**

L: Magnús Kjartans, T: Villi Vill

Óðum steðjar að sá dagur
afmælið þitt kemur enn
Lítill drengur, ljós og fagur
lífsins skilning öðlast senn
Vildi ég að alltaf yrðir
við áhyggjurnar laus sem nú
en allt fer hér á eina veginn
Í átt til foldar mjakast þú

Ég vildi geta verið hjá þér
veslings barnið mitt
Umlukt þig með örmum mínum
Unir hver við sitt
Oft ég hugsa auðmjúkt til þín
einkum þegar húmar að
Eins þótt fari óravegu
átt þú mér í hjartastað

**Man ég munað slíkan
er morgunn rann
með daglegt stress
að ljúfur drengur lagði á sig
lítið ferðalag til þess
að koma í holu hlýja
höfgum pabba sínum hjá
Kúra sig í kotið hálsa
kærleiksorðin þurfti fá**

Einka þér til eftirbreytni
 alla betri menn en mig
 Erfiðleikar að þó steðji
 alltaf skaltu vara þig
 Að færast ekki í fang svo mikið
 að festu þinnar brotni tré
 Allt hið góða í heimi haldi
 í hönd á þér og með þér sé

Man ég munað slíkan...

97. **Söknuður** L: Jóhann Helga, T: Villi Vill

Mér finnst ég varla
 heill né hálfur maður
 og heldur óásjálfbjarga því er verr
 Ef værir þú hjá mér vildi ég glaður
 verða betri en ég er

**Eitt sinn verða allir menn að deyja
 eftir bjartan daginn kemur nótt
 Ég harma það,
 en samt ég verð að segja
 að sumarið líður allt of fljótt**

Við gætum sungið, gengið um
 gleymt okkur með blómumum
 Er rökkvar ráðið stjörnumál
 Gengið saman hönd í hönd
 hæglát farið niðr' að strönd
 Fundið stað, sameinað beggja sál

Horfið er nú sumarið og sólin
 í sálu minni hefur gríma völd
 Í æsku léttu ís og myrkur jólin
 nú einn ég sit um vetrarkvöld

Eitt sinn verða allir menn...

Ég gái út um gluggan minn
 hvort gangir þú um hliðið inn
 Mér alltaf sýnist ég sjái þig
 Ég rýni út um rifurnar
 Ég reyndar sé þig alls staðar
 Þá napurt er, það næðir hér
 og nístir mig

98. **Þú átt mig ein** L: Magnús Þór, T: Villi Vill

Þú átt mig ein sú ást er hrein
 Og ég vil að þú vitir það nú
 þú verður mér trú um öll mín ár

Ó mundu mig er mæðir þig
 Hve lengi er tíminn að líða
 Og langt er að bíða uns ég kem heim

Það er svo einfalt ég eiga vil þig einn
 Og segðu ekki að ég sé
 Aðeins of seinn að sjá það
 Að þetta sé ekki til neins
 ég bið að bólið sé hlýtt er ég birtist og stend þér
 við hlið

Það er svo einfalt.....

Sú bæn er mín ég bið til þín
 Að þú efist ekki um þessi orð
 Er ég skrifa um borð ég hugsa heim
 Til þín ástin mín

99. **Bíddu pabbi** Erlent lag, T: Iðunn Steinsdóttir

Í hinna sinn að heiman lágu spor mín,
 Því ég hamingjuna fann ei lengur þar.
 Og hratt ég gekk í fyrstu, uns ég heyrði
 fótatak
 Og háum rómi kallað til mín var, kallað:

**Bíddu pabbi, bíddu mín,
 Bíddu, því ég kem til þín.
 Æ, ég hljóp svo hratt,
 að ég hrasaði og datt.
 Bíddu pabbi, bíddu mín.**

Ég staðar nam og starði á dóttur mína,
 Er þar stautaði til mín svo hýr á brá,
 Og mig skorti kjark til að segja henni,
 að bíllin biði mín að bera mig
 um langveg henni frá. Hún sagði:

Bíddu pabbi, bíddu mín.....

Ráðvilltur ég stóð um stund og þagði,
 En af stað svo lagði aftur heim á leið.

Ég vissi að litla dóttir mín
 hún myndi hjálpa mér
 Að mæta vanda þeim
 sem heima beið. Hún sagði:

Bíddu pabbi, bíddu mín.....

100. Riddari götunnar L: Bó, T: Laddi

Rennur af stað ungi riddarinn
rykið það þyrlast um slóð.
Hondan hans nýja er fákurinn
hjálmurinn glitrar sem glóð.

Tryllir og tætir upp malbikið,
titrar og skelfur allt hér.
Reykmettað loftið þá vitið þið
er riddari götunnar fer.

**Ég hef alltaf verið veik fyrir svona strák
sem geysist um á móturfák
og hræðist ekki neitt.**

Aftan á hjóli hans situr snót,
sú sem hann elskar í dag.
Sýna þau hvort öðru blíðuhót
og svífa inn í kvöldsólarlag.

Ég hef alltaf verið veik fyrir svona strák....

101. Vertu ekki að plata mig

Bó, T: Bó og Laddi

Ég sá hana í horninu á Mánabar
Hún minnti mig á Brendu Lee
Ég skellti krónu í djúkboxið
Og hækkaði vel í því
Hún þagði bara og lakkaði á sér neglurnar
Og þóttist ekki taka eftir mér
Í hægðum mínum labbaði að borðinu
Og sagði hátt

Komdu með, ég bið þig

Komdu með, ég vil þig

Ég vona að þú segir ekki nei við mig

Því trúðu mér, ég dáí þig

Það eina sem skiptir máli, ert þú og ég

Vertu ekki að plata mig,

Þú ert bara að nota mig

Ég er ekki eins og allar stelpurnar

Sem hoppa upp í bíla, með hverjum sem er.

Ó, trúðu mér, ég er ekki að plata þig
Kæra vina viltu treysta mér,
Aðeins stjörnurnar á himnum
Vita hvað í mínu hjarta býr,
Ég myndi gera allt í veröldinni, fyrir þig
Ef þú aðeins vildir fylgja mér
Á drekanum við rennum niðri bæ,
Í fjórðagír

Komdu með, ég bið þig.....

102. Ég fann þig

L: Erl., T: Jón Sigurðsson

Ég hef allt líf mitt leitað að þér
leitað og spurt, sértu þar eða hér
því ég trúði að til væri þú,
trúði og ég á þig nú.

**Loksins ég fann þig líka þú sást mig
ljóminn úr brúnu augunum skein
haltu mér fast í hjarta þér veistu
að hjá mér er aðeins þú ein**

Sá ég þig fyrst um sólgullið kvöld
sá þig og fann að hjá mér tókstu völd
því hjá þér ég hvíld finn og frið
ferð mín er bundin þig við

**Loksins ég fann þig líka þú sást mig
ljóminn úr brúnu augunum skein
haltu mér fast í hjarta þér veistu
að hjá mér er aðeins þú ein**

Loksins ég fann þig líka þú sást mig
ljóminn úr brúnu augunum skein
haltu mér fast í hjarta þér veistu
að hjá mér er aðeins þú ein

103. Þórður

Sverrir Stormsker

Hve sárt ég sakna þín,
ég sit við legstein þinn
og hugsá' um horfna tíð,
hjartans vinur minn.

Sú sannreynd sturlar mig
að við sjáumst aldrei meir
Þú gafst mér nýja sál,
sál sem eitt sinn deyr.

**Ó, hve ár var dauði þinn
þú varst eini vinur minn
einn ég stari' í sortann inn
með sorgardögg á kinn**

Hve leið og laus við svör,
er lífsins gönguför
við leyndardómsins dyr,
deyja mennirnir.

Ó, hve sár var dauði þinn..... x2

104. Nína og Geiri

L: Erl., T: Jón Sigurðsson

**Ef þú vilt bíða eftir mér,
á ég margt að gefa þér.**

Alla mína kossa ást og trú.

Engin fær það nema þú.

Nína átti heima á næsta bæ.
Ég næstum það ekk skilið fæ.
Hún var eftir mér alveg óð.
Ég fékk bréf og í því stóð.

Ef þú vilt bíða eftir mér....

Ég las það og þaut svo strax af stað.
Mér stóð ekki á sama ég segi það.
En Nína grét og gekk mér frá.
Hún gat ei skilið sem ég sagði þá.

Nína góða, gráttu ei.
Gleymdu mér ég segi nei.
Þú ert enn of ung góða mín.
Og ég get alls ekki beðið þín.

Til Reykjavíkur lá mín leið.
Langan tíma þar ég beið.
Ég alltaf reyndi en illa gekk.
Að gleyma bréfinu sem ég fékk.

Ef þú vilt bíða eftir mér....

Ég vissi að aldrei fengi ég frið.
Fyrr en Nínu ég sættist við.
Hugurinn stöðugt hjá henni er.
Hún skal víst fá að giftast mér.

Ég ók í skyndi upp í sveit.
Æskustöðvarnar mínar leit.
En Nína leit mig ekki á.
Ég enn ei skil það sem hún sagði þá.

Geiri elskan, gráttu ei.
Gleymdu mér, ég segi nei.
Þú vildir mig ekki veslings flón.
Því varð ég að eiga hann vin þinn Jón

105. Danska lagið Eyjólfur Kristjánsson

Manstu fyrir langa löngu?

Við sátum saman í skólastofu.

Ég dáði þig en þú tókst ekki eftir mér,
ekki frekar en ég væri krækiber.

Þú varst alltaf best í dönsku,
það fyllti hinar stelpurnar vonsku,
þegar kennarinn kallaði á þig til sín
og lét þig syngja á dönsku fyrir okkur hin.

Ó, ég mun aldrei gleyma,
hve fallega þú söngst, þú söngst:

"Der bor en bager på Nørregade.

**Han bager kringler og julekage.
Han bager store, han bager små
han bager nogle med sukker på
og i hans vindu' er sukker sager
og heste grise og peberkager
og har du penge så kan du få
men har du ingen så kan du gå**

Og svo mörgum árum seinna,
þá lágu leiðir okkar beggja
til útlanda þar sem fórum við í háskóla
við lærðum söng og héldum saman tónleika.
Og eina stjörnu bjarta kvöldstund,
ég kraup á kné, ó, hve nett var þín hönd,
þú sagðir: "Já", kysstir mig og nú erum við hjón
og eigum litla Gunnu og lítinn Jón.
en ég mun aldrei gleyma,
hve fallega þú söngst, þú söngst:

"Der bor en bager på Nørregade....."

106. Alls staðar er fólk

Sverrir Stormsker

Hve hátíðlegt er heimsins slekt
heimskt og leiðitamt.
Svo gáfnatregt og lúalegt
svo lúmskt og íhaldssamt.

Mjög er normalt mannfólkið og mett af bábiljum.
Svo þungbúið er þetta lið
og þröngsýnt með afbrigðum.

**Samt er nákvæmlega sama hvert ég fer,
já sama hvar ég er, alls staðar er fólk
Hvar í veröldinni, hvar í heimi hér
ei mannlaus staður er, alls staðar er fólk
Það þarf alltaf einhver fjandi að vera á ferð
upp á öræfum, í óbyggðum, í frumskógum
og alls staðar er fólk**

Fúlmennska og fáfræði
fordómar og heift.

Og siðprýði og sljóleiki
í sálu fólks er greypt.

Já mannfólkið er lygilegt
lygið fast og bælt.
Svo ári tregt og alvarlegt
svo öfundsjúkt og spælt.

Samt er nákvæmlega sama hvert ég fer....

107. Syndir holdsins/Lifi ljósið

L: Erl. T: Davíð Þór Jónsson

Við horfum
hér hvert á annað hungursaugum
í vetrarfrökkunum og fljótum
innan um ilmvatnsprufur
sofandi að feigðarósi
Við erum öll í feluleik
föst í okkar lygavef
sem að upphefur eymdina

Eitthvað er einhversstaðar mikilfenglegt
En enginn veit hvað býður okkar
því set ég traust mitt
á tækni og kvikmyndir
svo þögnin ekki segi mér
sannleikann, sannleikann
Manchester, England England
Manchester, England England
aldrei leit ég þig
ég er mjög vel að Guði gerður
og ég trúí að hann og ég trúí að hann
trúí á manninn mig á mig á mig
(í gegnum rökkrið)

1. erindi aftur

Syngjum, spilum á
köngulóarvefscítar
Lífið er inn í þér og um þig
veraldarfallsspámenn lifi ljósið

Lifi ljósið, lifi ljósið hér og lýsi þér

108. **Nákvæmlega(fögur og flott)** L.

Gunnar Óla og Addi Fannar, T: Skítamóral

Na na.....

Nóttin björt,

kyrrðin gagntekur mig fljótt

Sumarnótt, kynjaverur klóra mig

horfa á þig, aftur sé ég takmarkið

lifnar við, hugsunin um mig og þig,

mig og þig

Fögur og flott,**ég veit þig langar til að****Finnst það svo gott****að geta friðað hugann þinn**

Bundin föst, þú sem virðist ekki sjá
 hvernig þá get ég hjart' og huga tjáð
 Engum háð, tækifærið gæfi mitt
 hjarta þitt er það eina sem ég vil
 eina sem ég

Fögur og flott.... Na na na... Fögur og...109. **Áhyggjulaus** Hreimur

Við höldum áfram eftir okkar leið

á okkar vegi

Ekkert sortnar, ekkert skugga fellur í

En dag frá degi lifum lífi þótt þögnin segi

Ekki brotna niður

Samt held ég áfram ég er ósæranleg sál

ég get ei grátið eins og þú

Samt höldumst saman

verðum aldrei nánari en nú

Ekki brotna niður

Sjáðu bara mig, ég stend á eigin fótum**Áhyggjulaus yfir því sem koma skal****Horfðu bara á mig****ég flýg á mínum vængjum****yfir þér, yfir þér**

Þú getur grátið, haltu áfram og fyrir engum

skaltu lúta eða lifa öðru lífi fyrir þig

Því dag frá degi lifum lífi og þögnin segi

Ekki brotna niður

Sjáðu bara mig.....

Við getum gert allt svo miklu betur
 en allir hinir

Við getum gert allt hér svo vel

Við getum lifað svo miklu lengur

*en allir hinir, sjáðu hér***Sjáðu bara mig.....**110. **Rangur maður** Jónas Sig

Af hverju get ég ekki

lifað eðlilegu lífi

Af hverju get ég ekki

lifað business lífi

keypt mér húsbíl og íbúð

Af hverju get ég ekki

gengið menntavegin

þangað til að ég æli

Af hverju get ég ekki

gert neitt af viti

af hverju fæddist ég looser

**Ég er rangur maður á röngum tíma
 í vitlausu húsi x2**

Af hverju er lífið svona ömurlegt

ætli það sé skárri í Zimbawe

Af hverju var ég fullur á virkum degi

af hverju mætti ég ekki í tíma

Af hverju get ég ekki

byrjað í íþróttum

og hlaupið um eins og asni

Af hverju get ég ekki

verið jafn hamingjusamur

og Sigga og Grétar í Stjórninni

Ég er rangur maður.....111. **Búkolla** Laddi

Karl og kerling í sínu koti,

kúrðu og áttu einn svein, hann Hrein.

Beljuhró geymd í fjósabroti

Búkolla og hún bjó ein.

Svo einn daginn var horfin kusa

Og ekkert til hennar sést, né frést.

Þá var Hreinn sendur út að hnusa

harður og til í flest.

Deó (deó) deó (deó)**Baulaðu Búkolla ef þú heyrir****Deó (deó) deó (deó)****En ekkert heyrðist hann áfram lengra hélt.**

Þegar hann hafði gengið lengi

með hælssæri komin var og mar.

Aumar iljar og sára strengi

Og stóð varla í lappirnar.
Ef hann fyndi ekki kusu í hveli
og kæmi óðara þeim strax heim.
Fengi hann ráðningu og rassskelli
og rekinn burt frá þeim.

Deó (deó) deó (deó).....

Baulaðu Búkolla ef þú heyrir

Deó (deó) deó (deó)

Baulaðu strax ef þú heyrir bofs í mér

Þá er baulað úr háu bjargi
þar Búkolla er bundin við grjót, með fót.
Litlu innar á loðnu fargi
liggur skessa ein ljót.
Strákur kemst síðan út með belju
og stíkar í áttina heim, beint heim.
En skessan vaknar og sýpur hveljur.
„Svei ég skal ná þeim tveim“.

Hæ hó. Korr í ró.

Ég skal ná ykkur skrattakollar

Hæ hó. Korr í ró.

Það þýðir ekkert að sitja og drolla.

Deó (deó) deó (deó)

Deó (deó) deó (deó)

112. Sólstrandargæi Jónas Sig

Ég var að moka steypu
Alveg helvítis hellings steypu
Og þá kom verkstjórinn til mín
Hann sagði: Hei, Kalli það er komið kaffi, alveg
helvítis helling kaffi
Nýbrennt og malað beint frá Brasilú

Og þá sagði ég: Ég heiti ekki

Ég var að byggja hús úr mykju
Alveg helvítis hellings mykju
þá kom höfðinginn til mín og sagði
Hey apú þú verður að byggja reyk háf
Alveg helvítis hellings reyk háf
Þú veist að konur eru fyrir menn með stóra
reykháfa

Og þá sagði ég: Ég heiti ekki....

Ég var að slátra belju, alveg helvítis hellings belju

Þá kom galdramaðurinn til mín
Sagði: Hey, þú verður að borga skattinn
Galdrakarlarlaskrattinn
Þú veist að máltækið segir two for you
Og þá sagði ég: Ég heiti ekki....

113. Pabbi þarf að vinna Bragi Valdi

Ekki fara að gráta vinur minn
Ekki fara að gráta litla skinn
Þó pabbi þurfi að vinna þá getur þú sofið rótt

Ekki fara vola vina mín
Ekki skæla eins og mamma þín
Þó pabbi þurfi að vinna
Pabbi þurfi að vinna í nótt

Hann þarf að hitta mennina x 2
Og fara aðeins með þeim niðr í bæ
Pabbi þarf að vinna í nótt

Hættu nú að kjögra í koddann þinn
Já farðu nú að sofa í hausinn þinn
Þó mamma skelli hurðum þá getur þú sofið rótt

Þó mamma ykkar sé sem þrumuský
Er óþarfi að gera mál úr því
Þó pabbi þurfi að vinna
pabbi þurfi að vinna í nótt

Hann þarf að hitta mennina x 2.....

114. Allt fyrir mig Bragi Valdimar

Ég leitað hafði langa hríð
Um landið allt í erg og gríð
Að konu við mitt hæfi raunar alla ævi

En það bar engan árangur
Ég var örmagna og sársvangur
Ég komin var að þrotum og að niðurlotum

Þá birtist hún með brúðarslör og bros á vör
Hún lofaði að annast mig
ef ég gengi að eiga sig

Hún þurrkar af og þrífur
er ég þreyttur er og stífur
Allt fyrir mig
Hún ræstir og hún þvær
Hún ryksugar og hlær
Allt fyrir mig

Við giftum okkur eins og skot
Við innréttuðum lítið kot

Og hlóðum niður börnum
Í nokkrum góðum törnum

Hún verður ekki af þrifum þreytt
Nú þarf ég ekki að gera neitt
Feminískar beljur súpa sjálfsagt kveljur

Því konum ber að bölvla því
að baka og stoppa í
En ástin mín og elskar það
og að láta renna í það

Hún þurrkar af og.....

Hún þurrkar af og þrífur
Er ég þreyttur er og stífur
Allt fyrir mig
Hún strýkur úr mér stressið
Og hún straujar á mig dressið
Allt fyrir mig
Allt fyrir mig

115. Mamma þarf að djamma

Bragi Valdimar

Mamma er enn í eldhúsinu, úh, úh, uppgefin á
þessu og hinu, úh, úh, teygir sig
í kampavínið, kælir það í drasl á klaka setur
vandamálin, áhyggjur og basl.

Spyrðir sig í sparigallann, úh, úh, ú
sparslar fésið, reyrir mallann,úh,úh Mamma
þyrfti að sofna því mamma er svo þreytt
en mamma landar engum þorskum sofi hún út í
eitt.

Mamma, mamma ætlar að djamma fá sér
nýjan vin.
Mamma, mamma ætlar að djamma
elsku kerlingin.

Svo ljúfsárt getur lífið verið, úh, úh, hún losar sig við
krakkagerið, úh, úh
Rauðum vörum litar glasið
lakkar tásurnar
lyftir barmi þarf að toppa hinar pjásurnar.

Af lymsku skal nú lagt á ráðin, úh, Hvar leynist skársta
næturbraðin? Úh
Stundum er hún heppin en oftast fer allt í fokk
Þá fer hún heim með öskupöddufullann
drullusokk.

Mamma, mamma ætlar að djamma
til í tuskið er.

Mamma, mamma ætlar að djamma ein
með sjálfri sér.

Fengitíminn löngu liðinn, úh, úh, úh,
lokametrinn skal þó skriðinn, úh, úh,
Þó óbeislaðar gamlar merar ættu að brokka heim,
það eru engir prinsar eftir til að brynna þeim.

Mamma, mamma ætlar að djamma
hún á engan mann.
Mamma, mamma ætlar að djamma
það eina sem hún kann.

Múttu, múttu ætlar að tjúttu
elsku kerlingin.
Múttu, múttu ætlar að tjúttu
og finna í þetta sinn
nýja pabbann þinn.

116. Leiðin okkar allra

L: Þorsteinn Einarsson, T: Einar Georg Einarsson

Ég ætla mér, út að halda

Örlögin valda því.

Mörgum á ég, greiða að gjalda

Það er gömul saga og ný.

Guð einn veit, hvert leið mín liggur

Lífið svo flókið er.

Oft ég er, í hjarta hryggur

En ég harka samt af mér.

Eitt lítið knús, elsku mamma

Áður en ég fer.

Nú er ég kominn til að kveðja

Ég kem aldrei framár hér.

Er mánaljósið, fegrar fjöllin

Ég feta veginn minn.

Dyrnar opnar drauma höllin

Og dregur mig þar inn

Ég þakkir sendi, sendi öllum

Þetta er kveðja mín

Ég mun ganga á þessum vegi

Uns lífsins dagur dvín

Ég mun ganga á þessum vegi

Uns lífsins dagur dvín

117. Ljósvíkingur Mugison

Víst geng ég þennan dimma dal senn aðrir um
svartari sal
ég geng ekki einn.

Veit hver einn og einasti einstaklingur
fæðist hér sem ljósvíkingur
ég geng ekki einn.

Hörmungar og vantrú
Drottinn hvar ert þú?
Ég geng ekki einn.

vildi samt óska að ég væri meira vakandi
og viðurkenni vel að stundum er ég sofandi
og geng aleinn.

Ég trúi því að allir hafi kraft
og geti áhrif haft
ég geng ekki einn.

ég bið náungann að vaka yfir mér
allir eru ljósvíkingar í hjarta sér
ég geng ekki einn.

Hörmungar og vantrú
Drottinn hvar ert þú?
Ég geng ekki einn.

118. Í síðasta skipi

L: Sæþór Kristjáns, Pálmi Ragnar og Ásgeir Orri. T: Þeir+Friðrik Dó

Ég man það svo vel
Manstu það hvernig ég sveiflaði þér
Fram og tilbaka í örmunum á mér
Ég man það, ég man það svo vel

Því þessar minningar, minningar kvelja mig,
kvelja mig
Gerðu það, leyf mér að leiða þig

Í síðasta skipti

Haltu í höndina á mér og ekki sleppa
Sýndu mér aftur hvað er að elska
Og o-o-o-o
Segðu mér
Að þú finnur ekkert og enga neista
Og slokknað í þeim glóðum sem brunnu
heitast
Þá rata ég út

Ég man það svo vel
Manstu það hvernig þú söngst alltaf með
Hver einasta bílferð sem tónleikar með þér
Ég man það, ég man það svo vel

Því þessar minningar, minningar kvelja....

Í síðasta skipti

Haltu í höndina á mér og ekki....

119. Allur lurkum laminn

Hilmar Oddsson

Allur lurkum laminn geng ég leiður heim til mín,
nóg er komið næturgaman
Allur blár og marinn geng ég barinn ástin mín,
nauð að þurfa sofa saman

Aftur er svekktur

út í tilveruna þar á meðal þig

Aftur er beiskur

Hvað á að gera við ræfla eins og mig

Annað glóðarauga eitt tvö spor í munnvikin
Klessukeyrði mótörhjólíð
Eyra illa rífið eitt, tvö högg á nefbroddinn
Alltaf sama vandamálið

Aftur einn svekktur....

Vissulega vafrað'ég í vondum félagsskap
Svo ég skammast mín, ég skammast mín
Ó, hvað er að bera mig burtu frá þér

Vina burt frá þér
 Samt sem áður grunaði mig og gettu hvað það er
 Að ég elski þig, ég elska þig
 Ó, bara að ég rataði aftur til þín
 Vina heim til mín

Allur lurkum laminn labbar
 leiður nóttinni í
 Nóg er komið næturgaman
 Bældur, bitur, barinn, spældur
 blautur sparka í
 Ég spyrni við því öllu saman

Aftur er, svekktur.....

Vissulega vafrað'ég.....

120. Önnur sjónarmið Hilmar Odds

Eitt sinn skaut hinn ofurlitli Amor
 ör með segul stál,
 sem feyktist burt og villtist út í buskann,
 en laust um sumarmál lenti hún í minni sál.

Ég var bara líf sem vildi lifa
 langan heitan dag
 Ég var bara víf sem vildi syngja
 vorsins dægurlag og hugsu ekki um sólarlag.

**Ástin heimtar löngum langa bið,
 leikur með þig til og frá,
 stelur kossi, staldrar við
 stutt og gengur síðan hjá.**

Senn er liðin þessi bið,
 lokast leiðin fram á við
 og hverfa önnur sjónarmið
 Mun ég samt sem áður elska þig

Ég var bara líf sem vildi lifa
 og söng til þín mitt ljóð.
 Lagið mitt var vorsins dægurfluga,

sem villtist fljótt af slóð
 og fuðraði' upp í kvöldsins glóð.

Ástin heimtar.....

Þá er liðin þessi bið,
 og lokuð leiðin fram á við
 og horfin önnur sjónarmið
 Ég mun samt sem áður elska þig
 hverfa önnur sjónarmið
 Mun ég samt sem áður elska þig

121. Sandalar

Það jafnast ekkert á við það
 að þruma sér í gott sólbað
 og liggja á bekk með bland og bús
 og bjórinn teyga úr líterskrús.

**Á Spáni er gott að djamma og djúsa
 diskótekunum á. Hei!
 Sólbrenndur með Quick Tan brúsa,
 í sandölum og ermalausum bol.**

Grísaveisla, sangría og sjór,
 senjórítur, sjóskíði og bjór.
 Nautaat og næturklúbbaferð,
 nektarsýningar af bestu gerð.

**Á Spáni er gott að djamma og djúsa
 diskótekunum á. Hei!
 Sólbrenndur með Quick Tan brúsa,
 í sandölum og ermalausum bol.**

122. **Ást (Sólin brennir..)** Magnús Sigmunds

Sólin brennir nóttina
og nóttin slökkvir dag;
þú ert athvarf mitt fyrir
og eftir sólarlag.
Þú ert yndi mitt áður
og eftir að dagur rís,
svölun í sumarsins eldi
og sólbráð á vetrarins ís.

Svali á sumardögum
og sólskin um vetrarnótt,
þögn í seiðandi solli
og söngur ef allt er hljótt.
Söngur í þöglum skógum
og þögn í borganna dyn,
þú gafst mér jörðina og grasið
og Guð á himnum að]vin.

**Þú gafst mér skýin og fjöllin og Guð
til aðstyrkja mig
égfann ei hvað lífið var fagurt
fyrir en ég elskaði þig
Ég fæddist til ljóssins og lífsins
er lærði ég að unna þér,
og ást mín fær ekki fölnað
fyrir en með sjálfri mér.**

Aldir og andartök hrynja
með undursamlegum nið;
það er ekkert í heiminum öllum
nema eilífðin, Guð - og við.

Þú gafst mér skýin og fjöllin og Guð....

123. **Góða ferð**

Erl. Lag, T: Jónas Friðrik Guðnason

Þér leiðist hér ég veit það kærri vinur
Þú vilt á brott að kanna nýjan stig
en þig skortir kjark þú hikar og hugsar dag
og nótt
og hræðist að þú munir særa mig

**Góða ferð, góða ferð, góða ferð
góða ferð já það er allt og síðan bros
því ég geymi alltaf vinur það allt er
gafstu mér
góða ferð, vertu sæll já góða ferð**

Við áttum saman yndislega stund
við áttum sól og blóm og hvítan sand
og skjól á köldum vetri er vindur napurt söng
og von um gullin ský og fagurt land

Góða ferð, góða ferð, góða ferð...

Þó farir þú í fjarlægð kærri vinur
og fætur þínir stígi ókunn skref
Þann draum er æðstan áttir, þú áður sagðir mér
þín ást var mín og brosin geymt ég hef

Góða ferð, góða ferð, góða ferð...

124. **Prumpfólkið**

Í Vesturbænum býr skritinn karl
og jafnvel furðulegri er konan hans.
Hann er með rosalega bumbu
úti á götu þau tvö stíga trylltan dans.

Þau skreyttu jólatré í júní
og karlinn sagðist vera kind.
Þau stóðu á höndum út á túni
og fóru bæði að leysa vind.

Og karlinn prumpar svona.....
og konan prumpar svona.....
og krakkarnir prumpa með.....
La la la la la la la la la la la la.

En fullorðna fólkið það varð brjálað
og skammaði börnin sín:
”Það er dónaskapur að prumpa
já, það er sko alls ekkert grín!”

Og löggja kom á hjóli
og spurði: "Hvað þykist þið geta?"
"Ég heiti Siggi stóri
og ég kann sko að freta!"

Og löggjan prumpar svona.....
Og karlinn prumpar svona.....
og konan prumpar svona.....
og krakkarnir prumpa með.....
La la la la la la la la la la la la

Og nú kemur fólk frá útlöndum
frá Hong Kong og París og Kúala Lúmp.
Það kemur alla leið til Íslands
til þess eins að heyra alvöru prump.

Og karlinn prumpar svona.....
og konan prumpar svona.....
Og löggjan prumpar svona.....
og krakkarnir prumpa svona.....
og túristarnir prumpa svona.....
En fullorðna fólk þið bara prumpar ekki neitt
La la la la la la la la la la la la
La la la la la la la la la la la la

125. Ég veit þú kemur
Oddgeir Kristjáns og Ási í bæ 1962
Ég veit þú kemur í kvöld til mín
þótt kveðjan væri stutt í gær
Ég trúí ekki á orðin þín
ef annað segja stjórnur tvær

Og þá mun allt verða eins og var
sko, áður en þú veist, þú veist
Og þetta litla sem út af bar
okkar á milli í friði leyst

**Og seinna þegar tunglið
hefur tölt um langan veg
þá tölum við um drauminn
sem við elskum þú og ég**

Ég veit þú kemur í kvöld til mín
þótt kveðjan væri stutt í gær

ég trúí ekki á orðin þín
ef annað segja stjórnur tvær

126. Í brekkunni

Bjartmar Gunnlaugs 1989
L: Jón Ólafs, T: Bjartmar

Þegar águstnóttin nálgast
nýt ég þess að vera til.
Tæli fram í hugann horfna huldumey.
Að vera með í Dalnum er það eina sem ég vil.
Þá er gleðin fölskvalaus á Heimaey.

Með rómantík og reyktan lunda
rölti ég til vinafunda.
Ástin enn í gömlum garpahjörtum býr
Þar er mannsins mykt og gæska.
Þar er undur fögur æska enn í dag
að yrkja lífsins ævintýr.

**Í Brekkunni er sungið dátt
um hetjudáð og höf.
Gullkornin sem Geiri og Ási
færðu oss að gjöf.
Um ástir, víf og villta strengi
um stranga sókn og góða drengi
um hetjudáð á ystu nöf.
Um hjarta von hjá blíðum meyjum
perlurnar hans Árna úr Eyjum
og ofurmenni eins og Binna í Gröf.
Ég raula „Bjartar vonir vakna“**

Ég raula „Bjartar vonir vakna“
vökva sálina og sakna
einhvers sem ég veit, að er hér eflaust enn.
Um Dalinn þrumukátur dansa
og augun í þér glansa
undir Fjósakletti af ást ég innan brenn.

Í Brekkunni er sungið dátt.....

127. Dagar og nætur

Eyjólfur Kristjáns og Bryndís Ólafs 1992
Geir Reynisson

Skipið mig ber yfir spegilslétt haf
og stefnan er tekin til þín.
Gleymt hef ég ólgu og óveðragný
og nú kem ég heim á ný.

Í fjörunni stóð ég og fylgdist með sæ
en skipið þitt færðist ei nær.
Nú sé ég betri og bjartari tíð
er nálgast þjóðhátíð.

Já daga og nætur í Dalnum ég dvel...

og hér vil ég vera með þér.
Í kvöld logar bálköstur klettinum á,
þá kviknar í hjartanu ástarþrá.

Við svífum um götuna saman í kvöld
og skuggarnir leika við tjöld.
Leiftur á himni og ljósin svo skær
nú laða mig nær og nær.

Já daga og nætur í Dalnum ég dvel.. x2**128. Alltaf í Heimaey**

Hálft í hvoru 1993

L: Gísli Helgason og Eyjólfur Kristjáns, T: Ingi Gunnar
**Þegar logarnir dansandi lýsa upp tjöld
hljóma lögin sem kunnnum við flest.
Þá í hjartanu veit ég að öld eftir öld
verður alltaf á Heimaey best.**

Er sumarið mig vængjum sínum vefur
vaknar gömul þrá í brjósti mér.
Eyjan mín sem allt mér gefið hefur
óðara þá til þín strax ég fer.

Ævintýrin engan taka enda
alltaf þegar hittumst við á ný
hér ævintýrum ljúft er í að lenda
og liggja þínum mjúka faðmi í.

Þegar logarnir dansandi lýsa upp tjöld...

Í dalnum sem var eitt sinn ofurseldur
ösku, fyrir áratugum tveim

logar bál og heitur ástar eldur
allra sem hér komnir eru heim.

Njótum þess að sitja aftur saman
sameinuð í okkar fagra dal.
Nú skal verða glatt á hjalla og gaman
því gleðin hér í dalnum ríkja skal

129. Sumarnótt

Greifarnir 1996

Sveinbjörn Grétarsson og Kristján Viðar Haraldsson

Húmar að kveldi, nóttin læðist inn.
Dúنالogn í dalnum, rætist draumur minn.
Með hnotu brúnum augum, horfir þú til mín,
í öllum mínum æðum brennur ást til þín

**Söngvar óma úr hverju tjaldi,
gleðja sérhvert hjarta
Þjóðhátíðarstemningin og sumarnóttin hjarta.
Haltu mér í örmum þínum
þú undraveröld, eyjar,
alltof stuttur þessi tími í faðmi yngismeyjar.**

Þú strýkur mér um vangann, heit er þín hönd
atlot þín mig senda í ævintýralönd

Við mildan bjarma logans,
gleymum stað og stund,
enginn betri staður fyrir ástarfund
Söngvar óma úr hverju tjaldi....

130. Þú veist hvað ég meina mær

Skítamóráll 1997

L. Sigurjón Ingólfss, T: Guðjón Weihe

**Þú veist hvað ég meina mær
munarblossar ginna
Komdu þar sem freisting fær
fylling vona sinna**

Hljótt í vestri kveður kvöld
kvikna eldar nætur
Táp og kæti taka völd
titra hjartarætur
Dalsins lífi greiðum gjöld
gleðin sanna lokkar
Þráin vaknar þúsundföld
þessi nótt er okkar

Þú veist hvað ég meina....

Meðan nóttin framhjá fer
Fljóðið ástarblíða
Inn í tjaldi trúðu mér
tækifærin bíða
Vinnum ástarheitið hér
hjörtun látum mætast
Enginn veit og enginn sér
okkar drauma rætast

Þú veist hvað ég meina...

Dagsins lífi greiðum gjöld
gleðin sanna lokkar
Þráin vaknar þúsundföld
Þessi nótt er okkar

Þú veist hvað ég meina....**131. Í dalnum****Hreimur og lundakvartetinn 1999**

Helgi Jónsson

Heimaklettur heilsar hress að vanda
Herjólfsdalur bíður góðan dag
Gleði ríkir milli álfa og anda
er manna á meðal raula lítið lag

**Er kvölda tekur færast yfir mannskapinn
undurfagrir straumar, ljúfur blær
Ástin kviknar, ljósadýrð um himininn
kveikt í hjörtum okkar alltaf fær**

Brekkusöngur, bálkösturinn
allt á sínum stað
blíðar meyjar, vaskir sveinar
saman fylgjast að
Rómantík í rökkurhúmi varir ár og síð
Þegar rjóðir vangar bera við
frá bjarma á Þjóðhátíð

Morgunroðinn mókir yfir dalnum
meðan yfir tjöldin færast ró
Ævintýr í Heimaeyjarsalnum
byrja síðan seinna um þessa nótt

Er kvölda tekur færast....**Brekkusöngur, bálkösturinn...****132. Lífið er yndislegt****Hreimur, Magni og Beggi 2001** Hreimur

Á þessu ferðalagi fylgjumst við að.

Við eigum, örlítinn vonarneista fyrir hvort
annað.

Í ljósu mánaskini vel ég mér stund og segi,
ég myndi klífa hæstu hæðir fyrir þig.

Ég væri ekkert án þín, myrkrið hverfur því að...

Lífið er yndislegt, sjáðu það er rétt að byrja hér**Lífið er yndislegt með þér.**

Blikandi stjörnur skína himninum á.

Hún svarar , ég trúi varla því augu mín sjá

og segir ég gef þér hjarta mitt þá skilyrðislaust

Ég veit að þú myndir klífa hæstu hæðir fyrir mig

Ég væri....

Lífið er....

Nóttin hún færast nær ,, hér við eigum
að vera.

núna ekkert okkur stöðvað fær

undir stjörnusalnum inni herjólfsdalnum...

Lífið er....**133. Eyjan græna**

Egó 2009 Bubbi

Eyjan mín, Eyjan mín fagra græna

Eyjan mín, Eyjan mín fagra græna

Fyrir löngu síðan fóru Tyrkirnir,

í ferð upp að Íslandsströndum.

Í Vestmannaeyjum ætluðu sér,

alla að taka höndum.

Um miðja nótt neyddist fólk til að flýja,

glóandi hraun yfir húsin að streyma

Menn héldu þá aldrei aftur snéru,

Eyjamenn til síns heima.

En Eyjan mín, Eyjan mín stóð það af sér

Eyjan mín, Eyjan mín stóð það af sér

Á Danska Pétri sigldu Ninon bræður,

Stjáni var sterkur en Sibbi var skæður.

Maggi maður elskaði skrall,
úr jakkanum fyrstur eftir ball.

Bjösssi í Klöpp kunni hnefatal
Eiríkur hestur að lesa sal.
Drukku báðir hlæjandi úr stút,
áður en þeir hreinsuðu úr kofanum út.

Eyjan mín, Eyjan mín fagra græna

134. La dolce vita

Páll Óskar 2011

L: Trausti Haralds, T: Páll Óskar

**Nú er ég búinn að gera mig sætan,
sjóðheitur ég verð að mæt'og upplifa
La Dolce Vita.**

**Nú er ég búinn að reima skóna,
til að dans' í nótt við töfratóna í
La Dolce vita.**

Aha ég segi það satt
hef unnið of mikið svo ég á það skilið
að gleyma mér aðeins
og bilast í friði með bjútifúl liði.
En röðin er löng
og dalurinn hlaðinn ég mæti á staðinn
því þegar ég dansa
er eins og ég svífi ég er á lífi.

Svo hvað viltu sjá?
Og hvað viltu heyra? Má bjóða þér meira?
Að standa og þegja er ömurleg iðja þú þarft
að biðja.
Ég veit hvað ég vil
og næ líka í það ég nenn' ekki að bíða
í dag vil ég dansa
og nú kemur bassinn, hrist' á þér rassinn.
Nú er ég búinn að gera mig sætan....
Trúa, treysta, bar'á það besta x2

Nú er ég búinn að gera mig sætan....

135. Þar sem hjartað slær

Sverrir Bergmann og Fjallabr. 2012

L. Halldór Gunnar, T: Magnús Þór

Kveikjum eldana þar sem hjartað slær
Kveikjum eldana þar sem hjartað slær

Sjá, Heimaey og Herjólfssdal
Þar sem hjörtun slá í takt við allt
sem í æðunum rennur sem á huganum brennur
hér í brekkunni þar kveikjum við eld , eld

Tengjum huga hjarta'og sál
þar sem hjartað slær þar sem hjartað slær

þei, þei í Herjólfssdal hó, hó í fjallasal
hei, hei í Herjólfssdal þei, þei í Herjólfssdal
hó, hó í fjallasal, hei, hei í Herjólfssdal
Tengjum huga hjarta' og sál
þar sem hjartað slær
þar sem hjartað slær

136. Iður Björn Jörundur Nýdönsk 2013

Þú varst með sólgult sjal,
sveipað um þig í Herjólfssdal.
Og græna kápan þín er heillandi við fyrstu sýn.
Og steingráa pilsíð þitt minnir á fjörunar sand.
Sem blotnar er bylgjurnar liðast á land.

*Hér er lífið hér ert þú, hér er framtíð okkar sú
að njóta náttúrunnar nú.*

**Eyjan er að öskra á mig, jörðin opnast ég
er hættur að sjá þig.**

Það er eldgos á Heimaey.

**Kraftarnir sem lágu í leyni
spúa eldi og brennisteini.**

Landið það mun lifa eftir að ég dey.

Breiði út teppi hér, í hjónasæng, býð ég þér.
Og ég vil leggjast í þitt fang.
Glitrandi stúlkurnar stjörnur sem svífa á braut.

Um himna sem gnæfa yfir tjöldum við
norðurskaut.

Hér er lífið hér ert þú.... Eyjan er að öskra...

137. Ljúft að vera til Jón Jónsson
Jón Jónsson 2014

Í Herjólfsdalnum, við lífsins njótum.

Það er svo ljúft að vera til

Vináttuörvum allt í kring skjótum.

Samveran veitir birtu og yl.

Hér er hamingja, ást og gleði.

Stemmingin í dalnum er svo blíð.

Forréttindi að vera með í,

veisluhöldunum á Þjóðhátíð.

**Eyja meyja og peyja ,lof mér að segja,
ó, hve ljúft það er að vera til.**

**Eyja meyja og peyja, lof mér að segja,
ó, hve ljúft það er að til.**

Í bleikri brekkunni við syngjum saman.

Svo ljúft að vera þér við hlið.

Í þínum örmum svo hlýtt svo gaman.

Vor bjarta framtíð blasir við.

Hér er hamingja, ást og gleði.

Stemmingin í dalnum er svo blíð.

Forréttindi að vera með í,

veisluhöldunum á Þjóðhátíð.

Eyja meyja og peyja ,lof mér að segja....

Eyja meyja og peyja ,lof mér að segja.....

**Eyja meyja og peyja, lof mér að segja,
ó, hve ljúft það er að vera til.**

**Eyja meyja og peyja, lof mér að segja,
ó, hve ljúft það er að vera til,**

ó, hve ljúft það er að hafa þig,

ó, hve ljúft það er að vera á Þjóðhátíð.

138. Ástin á sér stað

Sverrir Bergmann og Friðrik Dór

L. Halldór Gunnar, T: Magnús Þór

Eitthvað sérstakt á sér stað

eldar lýsa ský, ég man

Saman göngum þennan stíg

aftur enn á ný, ég man

Ég klappa lófunum, ég stappa fótunum

ég fagna því að vera til

ég klappa lófunum, ég stappa fótunum

ég finn í hjarta ást og yl

Ástfangin við göngum hér

Hjörtun slá í takt á ný

Ástin býr í mér og þér

Ástin á sér stað á ný

Ástin á sér stað

Lengi lifna minningar,

logar enn í glóð, ég finn

Sögu vil ég segja þér

sagan gerðist hér, eitt sinn

Ég klappa lófunum, ég stappa...

Ástfangin við göngum hér.....

Ástin á sér stað

Ástin á sér stað

Ástin á sér stað

Hér í Herjólfsdal

Ástfangin við göngum hér.....

139. **Á sama tíma á sama stað** Jón Jóns og

Friðrik Dór

Það er á þessum tíma ársins
sem ég hugsa alltaf mest til þín
Til þín og ferðalagsins
Dagsins þegar þú komst fyrst til mín

*Og ég veit að þú veist að,
þótt höfin skilji okkur að
Við eigum alltaf þennan stað*

**Þú finnur mig þar, alveg sama hvar
finnur mig þar**

**Þú finnur mig þar, alveg sama hvar
finnur mig þar**

Á sama tíma á sama stað x 2

Finnur mig þar

Á sama tíma á sama stað

Nú hef ég ekki séð þig lengi
En mikið væri notalegt
Ef ég aðeins fengi að vera á ný þar sem þú ert

Og ég veit að þú veist að.....

Þú finnur mig þar, alveg sama hvar....

Ó við eigum, ó við eigum þessa stund
Og þennan stað
ó við eigum þessa stund í Herjólfsstað

140. **Minning um mann** Gylfi Ægis

Nú ætla ég að syngja ykkur lítið fallett ljóð
um ljúfan dreng sem fallinn er nú frá
Um dreng sem átti sorgir en ávallt samt þó stóð
sperrtur þó að sitthvað gengi á

Í kofaskrifli bjó hann sem lítinn veitti yl
Svo andvaka á nóttum oft hann lá
Þá Portúgal hann teigaði það gerði ekkert til
Það tókst með honum yl í sig að fá

**Þið þekktuð þennan mannþið alloft sáuð hann
drykkjuskap til frægðar sér hann vann**

Börnum var hann góður
en sum þó hræddust hann
þau hæddu hann og gerðu að honum gys
Þau þekktu ei litlu greyin þennan mæta mann
Margt er það sem börnin fara á mis

Þið þekktuð....

Munið þið að dæma' ei eftir útlitinu menn
ýmsum yfir þessa hluti sést
Til er það að flagð er undir fögru skinni enn
fegurðin að innan þykir best
Nú ljóðið er á enda um þennan sómasvein
sem að þáði brennivín úr sæ
Hann liggur nú á kistubotni og lúin hvílir bein
í kirkjugarði í Vestmannaeyjabæ **Þið þekktuð...**

141. **Kvöldsingling**

L: Gísli Helga, T: Jón Sigurðs

Bátur líður út um Eyjasund
enn er vor um haf og land
Syngur blærinn einn um aftansund
aldan niðar blítt við sand

Ævintýrin eigum ég og þú
ólgar blóð og vaknar þrá
Fuglar hátt á syllum byggja bú
Bjartar nætur vaka allir þá

Hvað er betra en vera ungur og ör
eiga vonir og æskufjör
geta sungið, lifað, leikið sér
létt í spori hvar sem er
og við öldunið um aftansund
eiga leyndarmál og ástarfund

142. Komum fagnandi

Leifur Geir Hafsteins

Eyjapeyjar hafa það að aðalmarkmiði,
að sparka hvorki 'í mótherjann né rífa kjaft
við dómarann

Látum heldur ánægjuna vera ríkjandi,
Þetta' er jú bara fótbolti.

Þótt streymi á móti og stig séu fá

Þá stöndum við saman að því,

Að þegar við sameinumst Hásteinsvelli' á
Komum fagnandi.

ÍBV, ÍBV, fögnum saman sumarlangt**Þetta' er okkar mál, tökum þátt af lífi og sál****Og syngjum áfram ÍBV**

Knattspyrnumenn Eyjamanna njóta góðs af því

Að nóg er af ráðleggingum

frá spyrnufróðum spekingum

Fremstur er í flokki þar og hvers manns hugljúfi

Hinn dæmigerði Hólsari

Jafnt heima sem heiman menn styðja sitt lið

Og stálslegnir mæta á völlum

Með kraftmiklum köllum að Eyjanna sið

Koma fagnandi

143. Nú meikarðu það Gústi/Slor og skítur

Bjartmar Guðlaugsson/Guðmundur Rúnar Lúðvíksson

Nú meikarðu Gústi

Ég er eyjapeyji.

Kominn til að meika það.

Með blóm í hnappagati á fólksvagen 66.

Ég kom yfir hafið bláa

með dallinum gráa

Og mávarnir görguðu Gústi nú meikarðu það.

Nú meikarðu það Gústi.**Nú meikarðu það Gústi.****Nú meikarðu það Gústi.****Gústi nú meikarðu það.**

Ég þoldi ekki slabbið.

fílaði ekki lyktina.

Lundann og allt sem að þykir svo yndælt og gott.

Allt kjaftæðið og bablið.

um slortonnin og lyktina.

En þorskurinn gargaði Gústi nú meikarðu það.

Nú meikarðu það Gústi.**Slor og skítur**

Höldum strax í slor og skít (Uh-úú, Uh-úú)

Til Vestmannaeyja í svaka frík (Uh-úú, Uh-úú)

Þar má monni meika já (Uh-úú, Uh-úú)

Þar má líka sofa hjá (Uh-úú, Uh-úú) Uuhúú

Dúrí dara dúrí dara dúrí dei**Dúrí dara dúrí dara dúrí dei****Dúrí dara dúrí dara dúrí dei****Við erum hjá þér Heimaey**

Rrrrrrrrrrrr..... (Uh-úú, Uh-úú)

Rrrrrrrrrrrr..... (Uh-úú, Uh-úú)

Dúrí dara dúrí dara dúrí dei.....**144. Pípan**

Guðfinnsson, T: Ragnar Ingi Aðalsteinsson

L: Hafsteinn

Ég sá hana fyrst á æskuárum

ósnortin var hún þá.

Hún fyllti loftið af angan og ilmi

æsandi losta og þrá.

Síðla á kvöldin við fórum í felur

mér fannst þetta svolítið ljótt.

En alltaf varð þetta meiri og meiri

unaður hverja nótt

Ég ætlaði seinna að hætta við hana

ég hélt að það yrði létt.

En ég varð andvaka næstu nætur

því nú voru takmörk sett.

Endurminningin örvaði blóðið

ástin mér villti sýn.

Innan skamms fór ég aftur til hennar

og eftir það varð hún mín.

Hún fylgir mér ennþá svo trygg og trú
svo tágrönn og hnakkakert.

Aldrei hefur hún öðrum þjónað
né annarra varir snert.

Hvenær sem grípur mig hugarangur
hún huggar mig raunum mí.

Þá treð ég í hana tóbakshnoði
og tendra svo eld í því. X2

145. Svefneyjar kalla

Ólafur Haukur Símonarson

Í svefneyjum menn sofa betur enn í landi
Þar svellur þrá í brjósi ot eflist mannsins andi
Og sauðir eru vænni og vallargrösin grænni
Og vitringar á 3. glasi öllum mönnum kænni

Í Svefneyjum er veisla alla vikudaga
Já, vinafundargleðin nærir geð og maga
Hér lyfta allir glasi með gát svo enginn hrasi
Og gera heiminn ríkari af viturlegu masi

En svo kemur vetur með veðragný
Og vindbarin húsin þau þagna á ný
Foglarnir hljóðna og falla öll grös
Og svo fellur ryk yfir borð og glös – borð og glös

Í Svefneyjum býr lundinn sem lyftir allra geði
Og lyndisprúður æður sem fyllir okkur gleði
Og grásleppan sem gefur gullið þeim sem hefur
Geð á því að róa þegar letiblóðið sefur

Í Svefneyjum við eigum yndislegar nætur
Alþýðan er broshýr þegar stórsöngvarinn grætur
Og hrafninn krunkar kátur og konur sjóða slátur
Og þarna siglir einhver inn, það er kominn bátur

En svo kemur vetur með veðragný...

En það fylgir vor hverjum vetri
Ég vakna annar og betri
Svo kemur sumar og söngur í hús
Suðandi fluga sem býður mér dús

Býður með dús, - býður mér dús!

146. Angel of Harlem U2

It was a cold and wet December day
when we touched the down at JFK
snow was melting on the ground
on BLS I heard the sound of an angel
New York like a Christmas tree
to night this city belongs to me,angel

**Soul love, this love won't let me go
so long, angel of Harlem**

Birdland on the 53
the streets sound like a symphony
We got John Coltrane
and a love supreme
miles and she's got to be an angel
Lady Day got diamond eyes
She sees the truth
behind the lies - Angel

Soul love...

Blue light on the avenue
God knows they got to you
an empty glass, the lady sings
eyes swollen like a besting
Blinded you lost your ways
on the side streets and the alleyways
like a star exploding in the night
filing up the city with broad daylight

Angel in the devil's shoes
salvation in the blues
you never looked like an angel yeah
Angel of Harlem

147. **Party girl** U2

I know a girl, a girl called party
party girl
I know she want's more than a party
party girl
but she won't tell me her name
o no, not me
I know a boy, a boy called trash
trash can
I know he does all that he can
wham bam
and she won't tell me his name
o, no not me

When I was three, I thought the
World revolved around me
I was wrong
and so I sing along
and if you dance, dance with me

I know a girl, a girl called party, party girl
I know she want's more than a party
party girl

I know a boy, a boy called trampoline
You know what I mean
I think I know what he wants x7

148. **One** U2

Is it getting better
or do you feel the same
will it make it easier on you now
you got someone to blame

You said, one love, one live
when it's one need - in the night
one love, we get to share it
it leaves you baby if you don't care for it

Did I disappoint you
or leave a bad taste in your mouth
You act like you never had love
and you want me to go without

Well it's too late, tonight
to drag the past out into the light
we're one but we're not the same
we get to carry each other
carry each other - ONE

Have you come here for forgiveness
have you come to raise the death
have you come here to play Jesus

to the lepers in your head

Did I ask to much
more than a lot
you gave me nothing
now it's all I've got
We're one but we're not the same
well we hurt each other than we do
it again

You said, love is a temple
love the higher law
love is a temple, love the higher law
You asked me to enter
but than you made me crawl
and I can't be holding on
to what you've got
when all you've got is hurt

One love, one blood
one live you've got to do what you should now
One live, with each other
sisters and brothers

One live but we're not the same
we get to carry each other
carry each other ONE

149. **In a little while** U2

In a little while, surely you'll be mine
In a little while, I'll be there
In a little while, this hurt will hurt no more
I'll be home, love

When the night takes a deep breath
And the daylight has no air
If I crawl, if I come crawling home
Will you be there?

Falsetta

In a little while
I won't be blown by every breeze
Friday night running to Sunday on my knees
That girl, that girl she's mine
Well I've known her since,
Since she was
A little girl with Spanish eyes
When I saw her first in a pram they pushed her
by
Oh my, my how you've grown
Well it's been, it's been...a little while

Falsetta

Slow down my beating heart
 A man dreams one day to fly
 A man takes a rocket ship
 Into the skies
 He lives on a star that's dying in the night
 And follows in the trail, the scatter of light
 Turn it on, turn it on, you turn me on

150. With or without you U2

See the stones set in your eyes
 See the thorn twist in your side I wait for you
 Sleight of hand and twist of fate
 on a bed of nails she makes me wait
 And I wait ... without you

With or without you, with or without you

Through the storm we reach the shore
 You give it all but I want more
 And I'm waiting for you

With or without you, with or without you
 I can't live with or without you

And you give yourself away x4

My hands are tied
 my body bruised she's got me with
 nothing to win
 and nothing else to lose

And you give yourself away...**With or without you...****151. Bad moon rising** John Fogerty

I see a bad moon rising
 I see trouble on the way
 I see earthquakes and lightning
 I see bad times today

**Don't go round tonight
 it's bound to take your life
 there's a bad moon on the rise**

I hear hurricanes ablowing
 I know the end is coming soon
 I fear the rivers overflowing

I hear the voice of rage and ruin

**Don't go round tonight...
 Hope you got your things together
 hope you are not prepared to die
 Looks like we're in for nasty weather
 one eye is taken for an eye**

Don't go round tonight...

152. Have you ever seen John Fogerty

Someone told me long ago
 there's a calm before the storm
 I know, it's been coming
 for some time
 When it's over so they say
 It'll rain a sunny day
 I know, shining down like water

**I wanna know
 have you ever seen the rain x2
 Coming down a sunny day**

Yesterday and days before
 sun is cold and rain is hard
 I know, been that way
 for all my time
 'Till forever on it goes
 through the circle fast and slow
 I know, it can't stop, I wonder

I wanna know.....

I know, it's been coming
 for some time
 When it's over so they say
 It'll rain a sunny day
 I know, shining down like water

**I wanna know
 have you ever seen the rain x2
 Coming down a sunny day**

Yesterday and days before
 sun is cold and rain is hard
 I know, been that way
 for all my time
 'Till forever on it goes
 through the circle fast and slow
 I know, it can't stop, I wonder

I wanna know.....

153. Country roads John Denver o.fl.

Almost heaven, West Virginia,
Blue Ridge Mountains, Shenandoah River.
Life is old there, older than the trees,
Younger than the mountains, growin' like a breeze.

**Country roads take me home
To the place I belong:
West Virginia, mountain momma.
Take me home, country roads.**

All my mem'ries gather 'round her,
Miner's lady, stranger to blue water.
Dark and dusty, painted on the sky,
Misty taste of moonshine, teardrops in my eye.

Country roads take me home..

I hear her voice, in the mornin' hours she calls me,
The radio reminds me of my home far away,
And drivin' down the road I get a feelin'
That I should have been home yesterday,
yesterday.

Country roads take me home...

154. Heart of gold Neil Young

I want to live, I want to give
I've been a miner for a heart of gold
It's these expressions I never give
That keep me searching for a heart of gold
And I'm getting old
Keep me searching for a heart of gold
And I'm getting old

I've been to Hollywood, I've been to Redwood
I've crossed the ocean for a heart of gold
I've been in my mind, it's such a fine line
That keep me searching for a heart of gold
And I'm getting old
Keep me searching for a heart of gold
And I'm getting old

Keep me searching for a heart of gold

You keep me searching and I'm growing old
Keep me searching for a heart of gold
I've been a miner for a heart of gold

155. Streets of London Ralph McTell

Have you seen the old man
in the closed down market
Picking up the paper
with his worn out shoes?
In his eyes you see no pride
and held loosely by his side
Yesterday's papers
Telling yesterday's news

**So how can you tell me
you're lonely
and say for you
that the sun don't shine?
Let me take you by the hand
and lead you through the
streets of London
I'll show you something
to make you change your mind**

Have you seen the old gal
who walks the streets of London
Dirt in her hair
and her clothes in rags?
She's no time for talking,
she just keeps right on walking
carrying her home in two carrier bags

So how can you tell me...

And have you seen the old man
outside the Seaman's mission
his memory's fading with those
medal ribbons that he wears
And in our winter city
the rain cries a little pity
For one more forgotten hero
and world that doesn't care

So how can you tell me....

156. **Mustang Sally** Mack Rice

Mustang Sally
 Guess you better slow that mustang down
 Mustang Sally, now baby
 Guess you better slow that mustang down
 You've been running all over town
 Oh, I guess you gotta put your flat feet on the
 ground

**All you wanna do is ride around Sally (ride,
 Sally, ride) x4**

**One of these early mornings
 I'm gonna be wiping those weepin' eyes, yeah**

I brought you a brand new mustang
 It was a nineteen sixty five
 Now you comin' around to signify a woman
 Girl, you won't, you won't let me ride
 Mustang Sally, now baby (Sally, now baby)
 Guess you better slow that Mustang down,
 alright
 You've been running all over town
 Oh, I guess you gotta put your flat feet on the
 ground

All you wanna do....

Those weepin' eyes, oh yeah, those weepin' eyes
 Those weepin' eyes, yeah, yeah, yeah, those
 weepin' eyes
 Those weepin' eyes
 Oh, those weepin' eyes
 Yeah, yeah, yeah, hey yeah.

157. **Sailing** Gavin & Ian Sutherland

I'm sailing, I am sailing
 home again, across the sea
 I am sailing stormy waters
 to be near you, to be free
 I'm flying, I am flying
 like a bird across the sky
 I am flying, passing high clouds
 to be with you, to be free
 Can you hear me? Can you hear me?
 Through the dark night, far away
 I am dying, forever trying
 to be with you, who can say?

158. **To be with you** Eric Martin (Mr. Big)

Hold on little girl
 Show me what he's doone to you
 Stand up little girl

A broken heart can't be that bad
 When it's through, it's through
 Fate will twist the both of you
 So come on baby come on over
 Let me be the one to show you

**I'm the one who wants to be with you
 Deep inside I hope you feel it too
 Waited on a line of greens and blues
 Just to be the next to be with you**

Build up your confidence
 So you can be on top for once
 wake up who cares about
 Little boys that talk too much
 I seen it all go down
 Your game of love was all rained out
 So come on baby, come on over
 Let me be the one to hold you

Why be alone
 when we can be together baby
 You can make my life worthwhile
 And I can make you start to smile

159. **More than words** Extreme

Saying I love you is
 not the words I want to hear from you
 It's not that I want you
 not to say but if you only knew Hoow easy
 it would be to show me how you feel
 more than words is all you have to do
 to make it real
 then you wouldn't have to say that you love me
 'cos I'd already know

What would you do if my heart was torn in two
 more than words to show you feel
 that your love for me is real
 what would you say if I took those words away?
 then you couldn't make things new
 just by saying that I love you
 La, ri, dye, la, ri, rye, ri, rye, rye, rye,
 More than words
 La, ri, dye, la, ri, rye

Now, there I've tried to
talk to you and make you understand
All you have to do is close your eyes
And just reach out your hands and touch me
Hold me close don't ever let me go
More than words is all I ever needed you to show
then you wouldn't have to say
that you love me 'cos
I'd already know

160. **Where is my mind**

Black Francis (Pixies)

With your feet in the air and your head on the
ground
Try this trick and spin it, yeah
Your head will collapse
But there's nothing in it
And you'll ask yourself

Where is my mind (3x)

*Way out in the water
See it swimmin' ?*

I was swimmin' in the Carribean
Animals were hiding behind the rock
Except the little fish
But they told me, he swears
Tryin' to talk to me to me to me
Where is my mind (3x) Way out....

161. **Stand by me** Ben E. King

When the night has come
and the land is dark
and the moon
is the only light we'll see
No I won't be afraid
No I won't be afraid
Just as long as you stand
stand by me

**So darling, darling stand by me
oh, stand by me
Oh, stand, stand by me
stand by me**

If the sea that we look upon
should tumble and fall
Or the mountain
should crumble in the sea

I won't cry, I won't cry
No I won't shed a tear
Just as long as you stand
stand by me
So darling, darling stand by me...

162. Mrs. Robinson Simon & Garfunkel
**And here's to you, Mrs. Robinson,
Jesus loves you more than you will know Wo
wo wo.
God bless you, please, Mrs. Robinson,
Heaven holds a place for those who pray Hey
hey hey**

We'd like to know
A little bit about you
For our files.
We'd like to help you learn
To help yourself.
Look around you. All you see
Are sympathetic eyes.
Stroll around the grounds
Until you feel at home.

And here's to you, Mrs. Robinson.....

Hide it in a hiding place
Where no one ever goes.
Put it in you pantry with your cupcakes.
It's a little secret,
Just the Robinsons' affair.
Most of all, you've got to hide it
from the kids.

Coo coo ca-choo, Mrs. Robinson, Jesus loves you more.....

Sitting on a sofa
On a Sunday afternoon,
Going to the candidates' debate,
Laugh about it,
Shout about it,
When you've got to choose,
Every way you look at it you lose.

**Where have you gone, Joe DiMaggio?
Our nation turns its lonely eyes to you (Ooo
ooo ooo).
What's that you say Mrs. Robinson?
Joltin Joe has left and gone away, hey hey...**

163. Say it ain't so

Rivers Cuomo (Weezer)

Somebody's Heine' is crowdin' my icebox
 Somebody's cold one is givin' me chills
 Guess I'll just close Amy eyes E
 Oh yeah O Right
 Feels good inside

Flip on the tele', Wrestle with Jimmy
 Something is bubbling Behind my back
 The bottle is ready to blow

Say it ain't so**Your G#5 drug is a A5 heartbrE5eaker****Say it ain't so****My I love is a lifetaker**

I can't confront you , I never could do
 That which might hurt you, So try and be cool

When I say
 This way is a waterslide away from me
 that takes you further every mday, hey, So
 be cool

Say it ain't so

Dear Daddy, I write you
 in spite of years of silence.
 You've cleaned up, found Jesus,
 things are good or so I hear.
 This bottle of Steven's
 awakens ancient feelings.
 Like father, stepfather,
 the son is drowning in the flood.

Say it ain't so.....**164. Sonnet** The Verve

My friend and me
 looking through her red box
 of memories
 Faded I'm sure
 that love seems to stick
 in her things you know

**Yes there's love if you want it
 don't sound like no sonnet my love
 Yes there's love if you want it
 don't sound like no sonnet my love**

Why can't you see
 that nature has its way of warning me
 Eyes open wide
 looking at the heavens
 with the tears in my eye

Yes, there's love.....

Sinking faster than a boat
 without a hull
 Dreaming about the day
 when I can see you there
 by my side

Here we go again
 in my head it is gone my love
 I stopped to say hello
 'cause I think you should know
 by now, by now

165. Hotel California The Eagles

On a dark desert highway cool wind in my hair
 Warm smell of a calitas rising up to the air
 Up ahead in the distance
 I saw a shimmering light
 My head grew heavy and my sight grew din
 I had to stop for the night

There she stood in the doorway
 I heard the mission bell
 And I was thinking to myself
 this could be heaven or this could be hell
 Then she lit up the candle
 and she showed me the way
 There were voices down the corridor

I thought I heard them say

Welcome to the hotel California**Such a lovely place (Such a lovely place)****Such a lovely face****Plenty of room at the hotel California****Any time of year you can find it there**

Her mind is Tiffany-twisted
 she got the Mercedes bends
 She got a lot of pretty, pretty boys
 that she calls friends
 How they dance in the courtyard
 sweet summer sweat
 Some dance to remember some dance to forget

So I called up the captain
 Please bring me my wine
 He said, we haven't had
 this spirit here since nineteen sixty nine
 And still those voice are calling from far away
 Wake you up in the middle of the night
 Just to hear them say..

Welcome to the hotel California...

They livin' it up at the hotel California

What a nice surprise bring your alibis

Mirrors on the ceiling the pink campagne on ice
 And she said we are all just prisoners here
 of our own device

And in the master's chambers

They gathered for the feast

They stab it with their steely knives

but they just can't kill the beast

Last thing I remember I was running for the door

I had to find the passage back to the place I was

before. Relax! said the night man

We are programmed to receive

You can check out any time you like

but you can never leave

166. Why does it always rain...

Fran Healy (Travis)

I can't sleep tonight

Everybody saying everything's alright

Still I can't close my eyes

I'm seeing a tunnel at the end of all these lights

Sunny days

Where have you gone?

I get the strangest feeling you belong

**Why does it always rain on me?
 Is it because I lied when I was seventeen?
 Why does it always rain on me?
 Even when the sun is shining
 I can't avoid the lightning**

I can't stand myself
 I'm being held up by invisible men
 Still life on a shelf when
 I got my mind on something else

Sunny days.....

**Why does it always rain on me.....
 Oh, where did the blue skies go?
 And why is it raining so?
 It's so cold**

1. erindi

Sunny days.....

**Why does it always rain on me.....
 Oh, where did the blue skies go?
 And why is it raining so?
 It's so cold
 Why does it always rain on me?
 Why does it always rain...**

167. **Sing** Fran Healy (Travis)

Baby, you've been going so crazy
 Lately nothing seems to be going right
 Solo, why do you have to get so low
 You're so...
 You've been waiting in the sun too long

**But if you sing, sing, sing, sing, sing
 For the love you bring won't mean a thing
 Unless you sing, sing, sing**

Colder, crying on your shoulder
 Hold her, and tell her everything's gonna be fine
 Surely, you've been going too early
 Hurry 'cos no-one's gonna be stopped
 Na na na

**But if you sing, sing, sing, sing, sing
 For the love you bring won't mean a thing
 Unless you sing, sing, sing
 Baby, there's something going on today
 But I say nothing, nothing, nothing
 Nothing, nothing, nothing, nothing**

168. **Starman** David Bowie

Goodbye love
 Didn't know what time it was the lights
 were low oh how
 I leaned back on my radio oh oh
 Some cat was layin' down some rock 'n' roll
 'lotta soul, he said
 Then the loud sound did seem to fade a ade
 Came back like a slow voice on a wave of phase
 ha hase
 That weren't no D.J. that was hazy
 cosmic jive

**There's a starman waiting in the sky
 He'd like to come and meet us
 But he thinks he'd blow our minds
 There's a starman waiting in the sky
 He's told us not to blow it
 Cause he knows it's all worthwhile
 He told me:
 Let the children lose it
 Let the children use it
 Let all the children boogie**

I had to phone someone so I picked on you
 Hey, that's far out so you heard him too! o
 Switch on the TV we may pick him up on channel
 two
 Look out your window I can see his light
 If we can sparkle he may land tonight a ight
 Don't tell your poppa
 or he'll get us locked up in fright

There's a starman waiting in the sky.....

La, la, la, la, la, la, la, la

169. **Ziggy stardust** David Bowie

Oh Oooh yeah Ah
 Ziggy played guitar, jamming good with
 Weird and Gilly
 And The spiders from Mars. He played it left
 hand
 But made it too far
 Became the special man, then we were Ziggy's
 band

Ziggy really sang, screwed up eyes and screwed
 down hairdo
 Like some cat from Japan, he could lick 'em by
 smiling
 He could leave 'em to hang
 They came on so loaded man, well hung and
 snow white tan.

So where were the spiders while the fly tried to
 break our balls
 Just the beer light to guide us,
 So we bitched about his fans and should we
 crush his sweet hands?
Oh Ooh oh
 Ziggy played for time, jiving us that we were
 voodoo
 The kids were just crass, he was the nazz
 With God given ass
 He took it all too far but boy could he play guitar

Making love with his ego Ziggy sucked up into
 his mind
 Like a leper messiah
 When the kids had killed the man I had to break
 up the band.

Oh yeah Ooooooo
 Ziggy played guitaarrrrrr

170. **Space oddity** David Bowie

Ground Control to Major Tom
 Ground Control to Major Tom
 Take your protein pills and put your helmet on

Ground Control to Major Tom
 Commencing countdown, engines on
 Check ignition and may God's love be with you
*Ten, Nine, Eight, Seven, Six, Five,
 Four, Three, Two, One, Liftoff*

This is Ground Control to Major Tom
 You've really made the grade
 And the papers want to know whose shirts you
 wear
 Now it's time to leave the capsule if you dare
 This is Major Tom to Ground Control
 I'm stepping through the door
 And I'm floating in a most peculiar way
 And the stars look very different today

For here
 Am I sitting in a tin can
 Far above the world
 Planet Earth is blue
 And there's nothing I can do

Though I'm past one hundred thousand
 miles
 I'm feeling very still

And I think my spaceship knows which
way to go
Tell me wife I love her very much she
knows"

Ground Control to Major Tom
Your circuit's dead, there's something wrong
Can you hear me, Major Tom?
Can you hear me, Major Tom?
Can you hear me, Major Tom?
Can you....

"Here am I floating round my tin can
Far above the Moon
Planet Earth is blue
And there's nothing I can do."

171. Last kiss Wayne Cochran (Pearl Jam)
Oh where oh where can my baby be
The lord took her away from me
She's gone to heaven so I got to be good
So I can see my baby
when I leave this world

We were out on a date in my daddy's car
We hadn't driven very far
There in the road strait up there
A car was stalled the engine was dead
I couldn't stop so I swerved to the right
I'll never forget the sound that night
The screaming tires the busting glass
The painful scream that I heard last
Oh where oh where can my baby be
The lord took her away from me
She's gone to heaven so I got to be good
So I can see my
baby when I leave this world
When I woke up the rain was poring down
There were people standing all around
Something warm flowing through my eyes
But somehow I found my baby that night
I lifted her head see looked at me and said
Hold me darling just a little while
I held her close I kissed her our last kiss
I found the love that I knew I had missed
Well now she's gone
even though I hold her tight
I lost my love my life that night
Oh where oh where can my baby be...

172. Creep Radiohead
When you were here
Could't look you in the eyes
You're just like an angel
Your skin makes me cry
You float like a feather
In a beautiful world
I wish I was special
You're so fucking special

But I am a creep I'm a weirdo
What the hell am I doing here
I don't belong here

I don't care if it hurts
I want to have control
I want a perfect body
I want a perfect soul
I want you to notice
When I'm not around
You're so fucking special
I wish I was special

But I'm a creep....
She's running out the door
She's running
She run run run run

Whatever makes you happy
Whatever you want
You're so fucking special
I wish I was special

But I'm a creep...

173. Street spirit (Fade out) Radiohead

Rows of houses all bearing down on me
I can feel their blue hands touching me
All these things in all positions
All these things we'll one day swallow whole
And fade out again
And fade out

This machine will
Will not communicate
These thoughts and the strain I am under
Be a world child form a circle before we all go
under
And fade out again
And fade out again

Cracked eggs, dead birds
Scream as they fight for life
I can feel death, can see it's beady eyes
All these things into fruition
All these things we'll one day swallow

And fade out again
And fade out

174. **Karma police** Radiohead

karma police arrest this man
he talks in maths, he buzzes like a fridge
he's like a detuned radio

karma police arrest this girl,
her hitler hairdo is making me feel ill
and we have crashed her party

**this is what you get, this is what you get, this is
what you get**

when you mess with us

karma police I've given all I can
it's not enough I've given all I can
but we're still on the payroll

this is what you get....

phew for a minute there
I lost myself, I lost myself
phew for a minute there
I lost myself i lost myself

175. **High and dry** Radiohead

Two jumps in a week I bet you think that's pretty
clever don't you boy?
Flying on your motorcycle
Watching all the ground beneath you drop
You'd kill yourself for recognition
Kill yourself to never, ever stop
You broke another mirror
You're turning into something you are not

Don't leave me high

Don't leave me dry

Don't leave me high

Don't leave me dry

Drying up in conversation
You will be the one who cannot talk
All your insides fall to pieces
You just sit there wishing you could still make
love
They're the ones who'll hate you when you think

you've got the world all sussed out
They're the ones who'll spit at you
You will be the one screaming out
Don't leave me high....

It's the best thing that you ever had The
best thing that you ever, ever had It's the
best thing that you ever had The best the
best that youu

176. **Sweet child O'mine** Guns 'n roses

He's got a smile that it seems to me
Reminds me of childhood memories
Where everything
Was as fresh as the bright blue sky

Now and then when I see his face
He takes me away to that special place
And if I stared too long
I'd probably break down and cry

Sweet child o' mine
Sweet love of mine

He's got eyes of the bluest skies
As if they thought of rain
I hate to look into those eyes
And see an ounce of pain

His hair reminds me
of a warm safe place
Where as a child I'd hide
And pray for the thunder
And the rain
To quietly pass me by

Sweet child o' mine
Where do we go

177. **Patience** Guns 'n roses

Shed a tear 'cause I missin' you
I'm still alright to smile
Girl I think about you ev'ry day now
Was a time when I wasn't sure
But you set my mind at ease
There is no doubt
You're in my heart now
Said woman take it slow
It'll work itself out fine
All we need is just a little patience
Said sugar make it slow and
We come together fine
All we need is just a little patience
Patience

I sit here on the stairs
 'Cause I'd rather be alone
 If I can't have you right now I'll wait, dear
 Sometimes I get so tense
 But I can't speed up the time
 But you know, love there's
 One more thing to consider
Said woman take it slow
And thing will be just fine
You and I'll just use a little patience
Said sugar take the time
'Cause the lights are shining bright
You and I've got what it takes to make it
We won't fake it
Aah, never break it
'Cause I can't take it

...little patience, mm yeah, mm yeah,
 need a little patience, yeah,
 just a little patience, yeah,

178. **Cheers** Gary Portnoy & Judy H. Angelo

Gary Portnoy and Judy Hart Angelo

Making your way in the world today takes
 everything you've got
 Taking a break from all your worries
 sure would help a lot
 Wouldn't you like to get away

All of those nights you've got no lights your
 check is in the mail
 and your little angel hung the cat up by its tail
 and your third fiance didn't show
 Sometimes you want to go

Where everybody knows your name
and their always glad you came
You want to be where you can see
Our troubles are all the same
You want to be where everybody knows your
name

Roll out of bed the coffee's dead the morning's
 looking bright
 Your shrink ran off to Europe and he didn't even
 write
 and your husband wants to be a girl
 Be glad there's one place in the world

Where everybody knows your name
and their always glad you came
You want to be where you can see
Our troubles are all the same

You want to be where everybody knows your
name

179. **Ring of fire**

June Carter Cash & Merle Kilgore (Johnny Cash)

Love is a burning thing
 and it makes a fiery ring
 Bound by wild desire
 I fell into a ring of fire

I fell in to a burning ring of fire
 I went down, down, down
 and the flames went higher
 and it burns, burns burns
 the ring of fire
 the ring of fire

I fell in to a burning ring of fire
 I went down, down, down
 and the flames went higher
 and it burns, burns burns
 the ring of fire
 the ring of fire

The taste of love is sweet
 when hearts like our's meet
 I fell for you like a child
 oh, but the fire went wild

I fell in to a burning ring of fire
 I went down, down, down
 and the flames went higher
 and it burns, burns burns
 the ring of fire, the ring of fire

180. **Folsom prison blues** Johnny Cash

I hear the train a comin'
 It's rollin' 'round the bend,
 And I ain't seen the sunshine,
 Since, I don't know when,
 I'm stuck in Folsom Prison,
 And time keeps draggin' on,
 But that train keeps a-rollin',
 On down to San Antone.

When I was just a baby,
 My Mama told me, "Son,
 Always be a good boy,
 Don't ever play with guns,"
 But I shot a man in Reno,
 Just to watch him die,
 When I hear that whistle blowin',
 I hang my head and cry.

I bet there's rich folks eatin',
 In a fancy dining car,
 They're probably drinkin' coffee,
 And smokin' big cigars,
 But I know I had it comin',
 I know I can't be free,
 But those people keep a-movin',
 And that's what tortures me.

Well, if they freed me from this prison,
 If that railroad train was mine,
 I bet I'd move it on a little,
 Farther down the line,
 Far from Folsom Prison,
 That's where I want to stay,
 And I'd let that lonesome whistle,
 Blow my blues away.

181. **Angels**

Robbie Williams & Guy Chambers

I sit and wait, does an angel
 Contemplate my fate
 And do they know
 The places where we go
 When we're grey and old

'Cos I've been told that salvation
 lets their wings unfold

So when I'm lying in my bed
 Thoughts running through my head
 And I feel that love is dead
 I'm loving angels instead

And through it all

**She offers me protection
 A lot of love and affection
 Whether I'm right or wrong
 And down the waterfall
 Wherever it may take me
 I know that life won't break me
 When I come to call
 She won't forsake me
 I'm loving angels instead**

When I'm feeling weak
 And my pain walks down a one way street
 I look above and I know I'll always
 Be blessed with love
 And as the feeling grows
 She breathes flesh to my bones
 And when love is dead
 I'm loving angels instead

And through.....

182. **Hallelujah** Leonard Cohen

I heard there was a secret chord
 That David played and it pleased the Lord
 But you don't really care for music, do you?
 Well it goes like this the fourth, the fifth
 The minor fall and the major lift
 The baffled king composing hallelujah

Well your faith was strong but you needed proof
 You saw her bathing on the roof
 Her beauty and the moonlight overthrew you
 She tied you to her kitchen chair
 She broke your throne and she cut your hair
 And from your lips she drew the hallelujah

Baby I've been here before
 I've seen this room and I've walked this floor
 I used to live alone before I knew you
 I've seen your flag on the marble arch
 But love is not a victory march
 It's a cold and it's a broken hallelujah

Well, there was a time when you let me know
 What's really going on below
 But now you never show that to me do you?

But remember when I moved in you
 And the holy dove was moving too
 And every breath we drew was hallelujah

Well, maybe there's a God above
 But all I've ever learned from love
 Was how to shoot somebody who outdrew
 you

It's not a cry that you hear at night
 It's not somebody who's seen the light
 It's a cold and it's a broken hallelujah

183. **Simply the best**

Mike Champman & Holly Knight (Tina Turner)

I call you, when I need you my heart's on fire
 You come to me, come to me, wild and wild
 You come to me
 Give me everything I need

Give me a lifetime of promises and a world of
 dreams
 Speak the language of love like you know what
 it means
 And it can't be wrong, take my heart
 And make it strong, baby

**You're simply the best
 Better than all the rest
 Better than anyone
 Anyone I ever met
 I'm stuck on your heart
 I hang on every word you say
 Tear us apart
 Baby, I would rather be dead**

In your heart I see the start of every night and
 every day
 In your eyes, I get lost, I get washed away
 Just as long as I'm here in your arms
 I could be in no better place
You're simply the best....

Each time you leave me I start losing control
 You're walking away with my heart and my soul
 I can feel you even when I'm alone
 Oh, baby, don't let go

Oh, you're the best.....

184. **We are the champions**

Freddy Mercury (Queen)

I've paid my dues
 Time after time
 I've done my sentence
 But committed no crime
 And bad mistakes
 I've made a few
 I've had my share of sand kicked in my face
 But I've come through

(And I need to go on and on, and on, and on)

**We are the champions, my friends
 And we'll keep on fighting 'til the end
 We are the champions
 We are the champions
 No time for losers
 'Cause we are the champions of the world**

I've taken my bows
 And my curtain calls
 You brought me fame and fortune and
 everything that goes with it
 I thank you all

But it's been no bed of roses
 No pleasure cruise
 I consider it a challenge before the whole human
 race
 And I ain't gonna lose

(And I need just go on and on, and on, and on)

We are the champions, my friends.....

185. Imagine John Lennon

Imagine there's no heaven its easy if you try
 No hell below us above us only sky
 Imagine all the people living for today

Imagine there's no countries it isn't hard to do
 Nothing to kill or die for and no religion too
 Imagine all the people living life in peace, aha

**You may say I'm a dreamer
 but I'm not the only one
 I hope some day you'll join us
 and the whole world will live as one**

Imagine no possessions I wonder if you can
 No need for greed or hunger
 a brotherhood of man
 Imagine all the people sharing all the world, aha

You may say....

186. Let it be Paul McCartney
 When I find myself in times of trouble
 Mother Mary comes to me
 speaking words of wisdom, Let it be
 And in my hour of darkness
 she is standing right in front of me
 speaking words of wisdom, Let it be

**Let it be, let it be, let it be, let it be
 whisper words of wisdom, let it be**

And when the broken hearted people
 living in a world agree
 there will be an answer, let it be
 For though they may be parted
 there is still a chance that they will see
 There will be an answer, let it be

Let it be....

And when the night is cloudy
 there is still a light that they shines on me
 Shine until tomorrow, let it be
 I wake up to the sound of music
 Mother Mary comes to me
 speaking words of wisdom

let it be..

187. Hey Jude Paul McCartney

Hey Jude, don't make it bad
 take a sad song and make it better
 Remember to let her into your heart
 then you can start to make it better

Hey Jude, don't be afraid
 you were made to go out and get her
 The minute you let her under your skin
 then you begin to make it better

Any time you feel the pain hey Jude refrain
 don't carry the world
 upon you shoulders
 For now you know that it's a fool
 who play's it cool
 by making the world a little colder
 Da da da da da da da da da

Hey Jude, don't let me down
 you have found her
 now go and get her
 Remember to let her into your heart
 then you can start to make it better

188. Come together John Lennon

Here comes old flat top
 he comes grooving up slowly
 he got Joo Joo eyeball he one holy roller
 he got hair down to his knee
 Got to be a joker he just do what he please

He wear no shoe-shine he go toe jam football
 he got monkey finger he shoot Coca-Cola
 He say: I know you, you know me
 one thing I can tell you is you got to be free

Come together, right now, over me

He bag production he got walrus gumboot
 he got o no sideboard he one spinal cracker
 He got feet down below his knee
 Hold you in his armchair,
 you can feel his decease
 Come together, right now, over me

He roller coaster he got early warning
 he got muddy waterhe one mojo filter
 He say, one and one and one is three
 got to be good looking cause he's so hard to see

Come together, right now, over me

189. **Help** John Lennon

Help – I need somebody
 Help – Not just anybody
 Help – You know I need someone Help

When I was younge so much younger than today
 I never needed anybody's help in anyway
 But now these days are gone
 I'm not so self assured
 Now I find I've changed my mind
 and opened up the doors

**Help me if you can I'm feeling down
 And I do appreciate you being round
 Help me, get my feet back on the ground
 Won't you please, please help me**

And now my life has changed
 in oh so many ways
 My independence seems to vanish in the haze
 But every now and then I feel so insecure
 I know that I just need you like
 I've never done before
Help me if you can.....
 1.erindi

190. **I want to hold your hand**

Lennon & McCartney

Oh yeh I'll tell you something
 I think you'll understand
 When I'll say that something
 I wanna hold your hand X3

Oh please, say to me you'll let me be your man
 And please, say to me
 You'll let me hold your hand
 you'll let me hold your hand,
 I wanna hold your hand

**And when I touch you I feel happy inside
 It's such a feeling that my love
 I can't hide, I can't hide, I can't hide**

Yeh you've got that something
 I think you'll understand
 when I'll say that something
 I wanna hold your hand X3

And when I touch you.....

Yeh you've got that something
 I think you'll understand
 When I'll feel that something

I wanna hold your hand X4

191. **I saw her standing there** Paul McCartney

1 2 3 4 Well she was just seventeen
 you know what I mean
 And the way she looked
 was way beyond compare
 So how could I dance with another (ooh)
 When I saw her standing there

Well she looked at me and I, I could see
 That before too long I'd fall in love with her
 She wouldn't dance with another (ooh)
 When I saw her standing there

**Well, my heart went boom
 when I crossed that room
 and I held her hand in mine**

Whoah, we danced through the night
 and we held each other tight
 And before too long I fell in love with her
 Now I'll never dance with another (whooh)
 Since I saw her standing there
 (Ahh!) Sóló
Well, my heart went.... Oh, we danced through..

192. **I should have known better**

John Lennon

I should have known better
 with a girl like you
 That I would love everything that you do
 And I do, hey, hey, hey, and I do.
 Whoa, whoa, I never realized
 what a kiss could be
 This could only happen to me;
 Can't you see, can't you see?
**That when I tell you that I love you, oh,
 You're gonna say you love me too, hoo, hoo,
 hoo, hoo, oh,
 And when I ask you to be mine,
 You're gonna say you love me too.**

So, I should have realized
 a lot of things before
 If this is love you've gotta give me more
 Give me more, hey hey hey, give me more
 Whoa, whoa, I never realized
 what a kiss could be
 This could only happen to me
 Can't you see, can't you see?

**That when I tell you that I love you..... You
 love me too x 2**

193. Please please me

Lennon & McCartney

Last night I said these words
to my girl

I know you never even try, girl
C'mon...C'mon...C'mon...C'mon...

Please please me, whoa yeah
like I please you

You don't need me to
show the way, love
Why do I always have to say "love"
C'mon...C'mon...C'mon...C'mon...
Please please me whoa yeah
like I please you

I don't wanna sound complainin'
But you know there's always
rain in my heart (in my heart)
I do all the pleasin' with you
it's so hard to reason
With you, whoah yeah,
why do you make me blue

Last night I said
these words to my girl
I know you never even try, girl
C'mon...C'mon...C'mon...C'mon...
Please please me, whoa yeah
like I please you
Me, whoa yeah, like I please you
Me, whoa yeah, like I please you

194. A Hard day's night

John Lennon

It's been a hard day's night
And I've been working like a dog
It's been a hard day's night
I should be sleeping like a log
But when I get home to you
I find the things that you do
will make me feel alright

You know I work all day
to get you money to buy you things
And it's worth it just to hear you say
You're gonna give me everything
so why I love to come home
'Cause when I get you alone
You know I'll be okay

**When I'm home
everything seems to be alright
When I'm home
feeling you're holding
me tight, tight, yeah**

1 erindi

When I'm home...

You know I feel alright X2

195. **Yesterday** Paul McCartney

Yesterday, all my troubles seem so far away
Now it looks as though they're here to stay
Oh, I believe in yesterday

Suddenly, I'm not half the man I used to be
There's a shadow hanging over me
Oh, yesterday came suddenly

**Why she had to go
I don't know she wouldn't say
I said, something wrong
now I long for yesterday**

Yesterday, love was such
an easy game to play
Now I need a place to hide away
Oh, I believe in yesterday
Why she had to go...

196. **She loves you**

Lennon & McCartney

**She loves you, yeah, yeah, yeah
she loves you, yeah, yeah, yeah
she loves you, yeah, yeah, yeah**

You think you've lost your love?
Well I saw her yesterday
It's you she's thinking of
and she told me what to say

*She says she loves you
and you know that can't be bad
Yes, she loves you
and you know you should be glad*

**She loves you....
and with love like that
you know you should be glad**

She said you hurt her so
she almost lost her mind
and now she says she knows
You're not the hurting kind
She says she loves you...

She loves you.....

You know it's up to you
I think it's only fair
Pride can hurt you too
Apologize to her

Because she loves you...

She loves you...

197. **With a little help...**

Lennon & McCartney

What would you do
if I sang out of tune
would you stand up
and walk out of me?
Lend me your ears
and I'll sing you you a song
and I'll try not to sing out of key

**Oh, I get by with a little help
from my friends
Mm, I get high with a little help
from my friends
Mm, I'm gonna try
with a little help from my friends**

What do I do when my love is away?
Does it worry you to be alone?
How do I feel by the end of the day?
Are you sad because
you're on your own?

**Oh, I get by with a little help...
Do you need anybody?
I need somebody with love
Could it be anybody?
I wan't somebody with to love**

Would you believe
in a love at first sight?
Yes I'm certain that it happens
all the time
What do you see
when you turn out the light?
I can't tell you but I know it's mine

Oh, I get by with a little help...

198. **Ob-la-di, ob-la-da**

Paul McCartney

Desmond has a barrow in the market place
 Molly is a singer in a band
 Desmond says to Molly "Girl I like your face"
 and Molly says this as she takes him by the hand

**Obladi obladi life goes on bra
 Lala how the life goes on (X2)**

Desmond takes a trolley to the jewellers stores
 buys a twenty carat golden ring
 takes it back to Molly waiting at the door
 And as he gives it to her she begins to sing

Obladi oblada.....

*In a couple of years they have built a home,
 sweet home
 with a couple of kids running in the yard
 of Desmond and Molly Jones*

Happy ever after in the market place
 Molly lets the children lend a hand
 Desmond stays at home and does his pretty face
 and in the evening she's a singer with the band

Obladi oblada....

In a couple of years

Happy ever after in the market place

Obladi oblada...

And if you want some fun
 take obladi blada

199. **All my loving**

Paul McCartney

Close your eyes and I'll kiss you
 tomorrow I'll miss you,
 remember I'll always be true.
 And then while I'm away
 I'll write home every day,
 and I'll send all my loving to you.

I'll pretend that I'm kissing
 the lips I am missing
 and hope that my dreams will come true.
 And then while I'm away
 I'll write home every day,
 and I'll send all my loving to you.

All my loving, I will send to you
 all my loving, Darling I'll be true.

Close your eyes and I'll kiss you
 tomorrow I'll miss you,
 remember I'll always be true.
 And then while I'm away
 I'll write home every day,
 and I'll send all my loving to you.

All my loving, I will send to you
 all my loving, Darling I'll be true.

All my loving, all my loving oo-oooh
 All my loving, I will send to you

200. Oh, darling

Paul McCartney

Oh! Darling, please believe me
 I'll never do you no harm
 Believe me when I tell you
 I'll never do you no harm

Oh! Darling, if you leave me
 I'll never make it alone
 Believe me when I beg you (uh)
 Don't ever leave me alone

**When you told me
 you didn't need me anymore
 Well you know I nearly broke down and cried
 When you told me
 you didn't need me anymore
 Well you know I nearly broke down and died**

Oh! Darling, if you leave me
 I'll never make it alone

Believe me when I tell you

I'll never do you no harm
 (belive me darling)

When you told me.....

Oh! Darling, please believe me
 I'll never let you down (uh) oh believe me
 darling

Believe me when I tell you

I'll never do you no harm

201. In my life

John Lennon

There are places I remember
 all my life though some have changed,
 Some forever not for better
 some have gone and some remain.

All these places had their moments
 with lovers and friends I still can recall,
 Some are dead and some are living
 in my life I've oved them all.

But of all these friends and lovers
 there is noone compares with you,
 And these memories lose their meaning
 when I think of love as something new.

Though I know I'll never lose affection
 for people and things that went before,
 I know I'll often stop and think about them
 in my life I'll love you more.

Though I know I'll never lose affection.....

202. Things we said todayMcCartney

You say you will love me if I have to go.
 You'll be thinking of me, somehow I will
 know.

Someday when I'm lonely
 wishing you weren't so far away
 then I will remember Things we said today

You say you'll be mine girl
 Till the end of time
 These days, such a kind girl
 Seems so hard to find

Someday when we're dreaming
 deep in love, not a lot to say
 Then I will remember
 Things we said today

**Me I'm just the lucky kind
 love to hear you say that love is love
 And though we may be blind
 love is here to stay and that's**

Enough to make you mine girl
 Be the only one
 Love me all the time girl We'll go on and on
 Someday when we're dreaming
 deep in love, not a lot to say
 Then I will remember
 Things we said today

Me I'm just the lucky kind.....
 Enough to make you mine girl...

203. **Richie Valens syrpa****La bamba**

Para bailar La Bamba x2

Se necessita, una poca de gracia

Una poca de gracia, Para mi, para ti, ay arriba,

ay arriba. Ay, arriba arriba, Por ti sere,

por ti sere, por ti sere

Yo no soy marinero

Yo no soy marinero, soy capitan

Soy capitan, soy capitan

Bam-ba, bamba

Bam-ba, bamba

La-la, bamba

Come on lets go Well Come on lets go

lets go lets go little darlin'

Tell me that you'll never leave me

Come on Come on lets go again and again and
again

Well.... Now swing me swing me all the way
darling

Come on lets go little darlin'

Lets go lets go again once more

Well.. I love you so yeah and I'll never let you go

Come along baby soon (Break)

Oh pretty baby I love you so WELL.....

Lets go lets go lets go little sweet heart

Now that we can always be together

Come on come on lets go again

Lets go

I love you so yeah and I'll never

let you go

Come along baby soon (Break)

Oh pretty baby I love you so WELL.....

Lets go lets go lets go little darlin'

Tell me that you'll never leave me

Come on Come on lets go and again and again
and again x?

Donna

Oh Donna, Oh, Donna.....

I had a girl and Donna was her name

Since she left me

I've never felt the same

Cause I love my girl

and Donna away, can you be

now where can you be

Now that you're gone

I've left all my love

all by myself to wonder and all

cause I love my girl

and Donna away, can you be

Where can you be

Now darling, now that you're gone

I don't know what I'll do

oh oh Donna, I left all my love

for you. 1. erindi. Svo Oh, Donna x8

204. **Bítlasyrpa****I should have known better**

I should have known better with a girl like you
That I would love everything that you do
And I do, hey hey hey, and I do

Woh woh, I never realised what a kiss could
be
This could only happen to me
Can't you see, can't you see

That when I tell you that I love you, oh
You're gonna say you love me too oh
And when I ask you to be mine
You're gonna say you

I wanna hold your hand

Oh yeh I'll tell you something
I think you'll understand
When I'll say that something
I wanna hold your hand
I wanna hold your hand x2

Oh, please, say to me
You'll let me be your man
And please, say to me
you'll let me hold your hand
you'll let me hold your hand
I wanna hold your

She loves you

She loves you, yeah, yeah, yeah
She loves you, yeah, yeah, yeah
She loves you, yeah, yeah, yeah
You think you've lost your love
Well I saw her yesterday
It's you she's thinking of
And she told me what to say

She says she loves you
And you know that can't be bad
Yes she loves you
And you know you should be glad

She said you hurt her so
She almost lost her mind
But now she says she knows
You're not the hurting kind

She says she loves you
And you know that can't be bad
Yes she loves you

And you know you should be glad

She loves you, yeah, yeah, yeah
She loves you, yeah, yeah, yeah
With a love like that
You know you should be

Help

When I was younger so much
younger than today
I never needed anybody's
help in anyway
But now these days are gone
I'm not so self assured
now I find I've changed my mind
And opened up the doors

Help me if you can I'm feeling down
And I do appreciate you being 'round
help me get my feet back on the ground
Won't you please, please help

Obladi

Desmond has a barrow in the market place
Molly is a singer in a band
Desmond says to Molly girl I like your face
And Molly says this as she takes him by the hand
Obladi, Oblada, life goes on bra
lala how their life goes on X2
Desmond takes a trolley to the jeweller's store
buys a twenty carat golden ring
Takes it back to Molly waiting at the door
And as he gives it to her she begins to sing
Obladi, Oblada, life goes on bra
lala how their life goes on
In a couple of years they have built a home
sweet home
With a couple of kids running in the yard
of Desmond and Molly

Hard day's night

It's been a hard day's night, and I've been
working like a dog
It's been a hard day's night, I should be
sleeping like a log
But when I get home to you I find the things that
you do
Will make me feel alright

You know I work all day to get you money to
buy you things
And it's worth it just to hear you say
you're going to give me everything
So why on earth should I moan, cos when I get

you alone
You know I feel OK

When I'm home everything seems to be right
When I'm home feeling you holding me tight,

Twist and shout

Well, shake it up, baby, now
Twist and shout
Come on, come on, come, come on, baby, now
Come on and work it on out

Well, work it on out, honey
You know you look so good
You know you got me goin' now
Just like I know you would

Well, shake it up, baby, now
Twist and shout
Come on, come on, come, come on, baby, now
Come on and work it on out

You know you twist, little girl
You know you twist so fine
Come on and twist a little closer now
And let me know that you're mine, woo
Ah, ah, ah, ah, wow

Please please me

Last night I said these words to my girl
I know you never even try girl,
C'mon (C'mon) C'mon (C'mon) C'mon (C'mon)
C'mon (C'mon)
Please please me, whoa yeah, like I please you

You don't need me to show the way, love
Why do I always have to say "love?"
C'mon (C'mon) C'mon (C'mon) C'mon (C'mon)
C'mon (C'mon)
Please please me, whoa yeah, like I please you

I don't wanna sound complaining,
But you know there's always rain in my heart (in
my heart).
I do all the pleasing with you it's so hard to
reason
With you, whoa yeah, why do you make me

Can't buy me love, love, can't buy me love,
I'll buy you a diamond ring my friend if it makes
you feel all right
I'll get you anything my friend if it makes you
feel all right

Cause I don't care toomuch for money, money
can't buy me love

I'll give you all I've got to give if it makes you
love me too
I may not have a lot to give but what I've got I'll
give to you
I don't care too much for money, for money
can't buy me love

**Can't buy me love, oh everybody tells me so,
Can't buy me love, oh, no, no, no, no**

Say you don't need no diamond rings and I'll be
satisfied
Tell me that you want the kind of things that
money just can't buy
I don't care too much for money, money can't
buy me: **a one, two, three, four!**

I saw her standing there

Well she was just seventeen,
and you know what I mean
And the way she looked
was way beyond compare,
So how could I dance with another,
when I saw her standing there.

Well she looked at me, and I, I could see,
That before too long I'd fall in love with her.
She wouldn't dance with another,
when I saw her standing there.

**Well my heart went boom
when I crossed that room,
And I held her hand in mine...**

Well we danced through the night,
and we held each other tight,
And before too long I fell in love with her.
Now I'll never dance with another,
since I saw her standing there.

HEY JUDE viðlag:

la la la la la la Hey Jude

205. Stuðmannasyrpa

Hveitibjörn

Hver var það sem kastaði fyllibyttum út
En kogara á svörtum seldi öllum
Hver er sá sem keypti stork og storka síðan tók
Þeim stað sem fæti stóð þá höllum

Strax í dag

Ég var með Badda á bjúkknum í gær.
Ég var með Lilla á lettanum í dag.
Og heitasta óskin er sú.
Að hann Kalli komi kagganum í lag,
strax í dag.

Í dag ég vona að hann komi kagganum í lag.
Í dag.
Að kagginn verði tilbúinn í dag.

Tætum og tryllum

Tætum og tryllum
og tækið nú þenjum
í botni eitthvert lengst upp í sveit
Tröllum og tjúttum
og tökum svo lagið
í lundi hvar enginn veit

**Allir eru í fínu formi
enginn nennir neinu dormi
því nóttin er löng
þó að lífið sé stutt
og allir fara í sveitaferð**

Allt er í fína og enginn mun sýna
af sér sorg eða sút í kvöld
Konráð og Ræna, hani og hæna
fatta að hér er gleðin við völd

Allir eru í fínu formi....

ÚFÓ Já þið verðið að trúa okkur við segjum það
satt
Stóreflis úfó af himnum ofan datt
Við hefðum tekið myndir en höfðum engan kubb
En sönnunargagnið er astraltertú gubb

Hann er einn af þessum stóru,
sem í menntaskólann fóru
og sneru þaðan valinkunnir andans menn.
Ég sá hann endur fyrir löngu,

í miðri Keflavíkurgöngu,
hann þótti helst til róttækur og þykir enn.

**Já hann er, enginn venjulegur maður,
og hann býr, í næsta nágrenni við mig,
og hann er alveg ofboðslega frægur,
hann tók í höndina á mér, heilsaði mér.
Hann sagði: „Komdu sæll og blessaður“
ég fór gjörsamlega í hnút
Hann sagði: „Komdu sæll og blessaður“
ég hélt ég myndi fríka út**

Íslenskir karlmenn

Mikið lifandi skelfingar ósköp eru þeir lásý
Við neitum að láta bjóða okkur hvað sem er
Því þrátt fyrir allt þá erum við íslenskir karlmenn
Því fer sem fer x1
Við stöndum þétt saman, við snúum bókumsaman
Sumir á sumir á sumir á bombsum
Aðrir á, aðrir á, aðrir á flókum og beint í:

Byrjun á Taktu til við að tvista:

Taktu til við að tvista

Ertu einn af fólkinu sem hreyfir aldrei
Legginn eða liðinn stirða
Og liggur grimmt á meltunni
Og sefur þegar tækifæri gefst
Og ert með það á planinu (því langtíma)
Að fara fljótlega að girða
Fyrir spikið en það bara dregst og dregst

Eða ertu kannski tröstepiser knúinn
Slöppum taugum til að kýla kviðinn
Og kannt svo vel að skjóta
Vandamálagalleríinu á frest
Æ gleðstu elsku feitaabolla
Tími bjarghringjanna er bráðum löngu liðinn
Því lúði eitt gefst allra best, því segi ég:

Taktu til við að tvista
Teygja búkinn og hrista
Taktu til við að tvista, tvista.....

Manst' ekki eftir mér

Ég er á vestur leiðinni,
á háheiðinni.
Á hundrað og tíu, ég má ekki verða
of seinn. - A- O - Ó.

Það verður fagnaður mikill vegna
opnunar, fluggrillsjoppunnar.
Svo ég fór, og pantaði borð fyrir
einn.

Ég frestaði stöðugt að fá mér starf, síðan síldin
hvarf.

Enda svolítið latur til vinnu en hef það samt
gott. A- O - Ó.
Konurnar fíla það mæta vel,
allflestar að ég tel
ég er og verð bóhem og þeim finnst það flott.

Man' st ekki eftir mér ?

Mikið líturðu vel út beibi

frábært hár

Man' st ekki eftir mér ?

Hvar ertu búin að vera öll þessi ár x2

Hvar ertu búin að vera öll þessi

Blindfullur

Nú er égblindfullur og kemst ekki heim,
blindfullur og finn ekkert geim.

Ég er blindfullur og á engan aur,
blindfullur og styð mig við staur.

Ég ætla að hætta að drekka á morgun.

Ég ætla að hætta að drekka en
verst að ég er blindfullur

Ég var í fínu formi, mig langaði á ball,
fínu formi, mig fýsti á skrall.

Af dívangormi ég dreif mig á rall.

Í stinningsstormi skaust ég á ball.

Ég ætla að hætta að drekka á morgun.

Ég ætla að hætta að drekka en

Verst að ég er blindfullur, blindfullur, blindfullur

verst að ég er blindfullur, blindfullur, blind-

Æði (Bandbrjálaður)

Viljið að ég taki æði og rífi af mér fáein klæði

Ég kasti af mér öllum böndum, standi á höndum

Já já já, seglum þöndum, já já já

Standi á höndum, standi á höndum,

Standi á höndum, seglum þöndum

Viljið að ég verði óður, hamstola í kinnum rjóður
láti eins og vitlaus maður, bandbrjálaður já já

Laður bandbrjálaður, já já já
Laður bandbrjá, laður bandbrjá
Laður bandbrjál, bandbrjálaður

Nú tek ég fríkið, fríkað út, fríkað út

Nú tek ég fríkið, fríkað út, fríkað út

Nú tek ég fríkið, fríkað út

Viljið þið með öðrum orðum

Að dansleikurinn fari úr skorðum

að fáklæddur ég dans á borðum

Eins og forðum já já já

Upp á borðum, já já já

Upp á borðum eins og forðum

Nú tek ég fríkið, fríkað út, fríkað út

206. **Gamla syrpa****Fiskinn minn,**

Eitt sinn fór hún Sína litla á sjó
með pabba sínum.

Hún veiddi ofurlitla bröndukló
með öngli fínum.

Daginn eftir mamma hennar plokkfisk bjó.

Stína vildi ei borða' hann.

„Hvað, viltu ekki fiskinn, Stína þó,“
pabbinn tók til orða.

Fiskinn minn, nammi, nammi, namm.

Fiskinn minn, nammi, nammi, namm.

Fiskinn minn, nammi, nammi, namm.

Fiskinn minn, nammi, nammi, namm.

Danslagið

Að dansa eftir þessu lagi dásamlegt er
ef dálítið ég kenni þér.

Þú æfir þig bara þar sem enginn sér
og apar þetta eftir mér

Haltu höndunum út

Hristu þig til og frá

Settu' á varirnar stút

og stattu upp á tá.

Með Mjúkri sveiflu bærðu litla barminn þinn
svo brjóstin hreyfist til og frá.

Klappaðu með báðum höndum hratt á rassinn
og hrópaðu sem röddin má.

Haltu höndunum út....

Núna þegar dansinn loksins lærður er
létt mun ganga að muna hann.

Fylgdu bara einu sinni eftir mér
allt sem skapar meistarann

Haltu höndunum út

Hristu þig til og frá

Settu' á varirnar stút

og stattu upp á tá.

Traustur vinur

Enginn veit, fyrr en reynir á

Hvort vini, áttu þá

Fyrirheit, gleymast samt furðu fljótt

Þegar skellur á miðdimm nótt

Já sagt er að þegar á könnunni ölið er

Fljótt þá vinurinn fer

Því segi ég það, ef þú átt vin í raun

Fyrir þína hönd, Guði sé laun

Því stundum verður mönnum á

Styrka hönd þeir þurfa þá

Þegar lífið allt í einu

sýnist einskis vert

Gott er að geta talað við

Einhvern sem að skilur þig

Traustur vinur getur gert kraftaverk

Út á gólfið

Út á gólfið ekkert stress

Já út á gólfið vertu hress

Já nú er kominn tími til að dansa

Já það var lagið líf og fjör

Nú loksins gat ég ýtt úr vör

Og ætla ekki að stoppa í alla nótt

Er dansinn dunar ég yngri verð

Og ekkert munar um fulla ferð

Nei þá er ekki verið neitt að stansa

Ég gæti dansað endalaust

Allt frá vetri fram á haust

Ef ég bara músík fengi nóg

Dansa, hvað er betr'en að dansa

Í dansi gleðst ég sérhverja stund

Dansa hvað er betr'en að dansa við

Dömu sem kát og létt er í lund

Ég æð'um gólfið einsog ljón

Og er það sjálfsagt ei fögur sjón

En mér er sam'um það ég verð að dansa

Ég útrás aðra ei betri fæ
Eftir tuttugu daga á sæ
Og ætla því að dansa í alla nótt

Dansa, hvað er betr'en.....
Dömu sem kát og létt er í lund

Ævintýri

La la la la la Ævintýri enn gerast
La la la la la Ævintýri enn gerast
Áður þá oftast álfar og tröll
í ævintýrum unnu verk snjöll.

En stúlkan sem ég elska og eina kýs,
inn í líf mitt kom eins og álfadís.

La la la la la Ævintýri.....

Æska og yndi, ástir og víf
er ævintýri unaðslegt líf.

Í framtíðinni þegar fjörið dvín,
þá förum við til tunglsins upp á grín.

La la la la la

Olsen Olsen

Fáðu þér nú sæti, tókum slag.
Ólsen Ólsen.
Við skulum spila af list og ég gef fyrst.
Við segjum varla orð, leggjum spil á borð.
Nú set ég tvistinn út og ég breyti í spaða.
Þig ég kveð í kút ef þú segir pass.
Og þar næst þristinn út, nú, nú, hvaða hvaða?
Enga sorgarsút láttu ekki eins og skass.

Jæja hring eftir hring, eftir hring, eftir hring
fer stokkurinn
Hring eftir hring og ekki kemur Gnokkur inn.

Enn set ég tvistinn út, þú átt engann tígul.

Og síðan þristinn út, sjáðu hvað ég smýg.

Ólsen!

Hvað er hann með á hendinni?
Er hann með kóng? Nei!
Er hann með ás? Nei!
Er hann með tvist? Já!

Þá set ég níuna út og ég breyti í hjarta.
Ég bíð ei píunni út klukkan er það margt.
Svo set ég tíuna út, hvað ert þú aðkvarta?
Þú kveður mig í kút þetta finnst mér hart.

Jæja hring eftir hring, eftir.....

Þú settir þristinn út, dró ég eins og klaufi.
Næst laufaþristinn út, ég átti ekkert lauf.
Þú settir Ólsen tvistinn út, ég átti ekkert lauf.

207. Eurovision syrpa

Tell me L: Örlygur Smári, T: Ö og Sigurður Örn Jóns

With you in my life
 It's destined to be right
 And I know that it's true
 Girl I was only maid for you

So why don't we make the peaces fit
 And pack our bags tonight
 Go wherever love will take us
 We'll make it alright

Tell me, tell me, tell me once
 Tell me twice, tell me there is no
 Compromise X2
 We'll be together, all the time

Eitt lag enn L: Hörður G. Ólafs, T: Aðalsteinn Ásberg

Með þér verð ég eins og vera ber
 Alveg trylltur kemst í takt við þig
 Þú tælir mig

Ég fer, eftir því sem auga sér
 Þegar hugur gírnist heimta ég
 Verð hættuleg

Eitt lag enn, ekta sveiflu og hér
 þreytist enginn nú skal dansað það sem eftir er

Einn takt til, tónar leika sér að
 Því sem heillar mig og hæfir beint í hjartastað

Ég er frjáls í faðmi þér
 Við forum hvert sem er
 Látum töfra lífsins taka okkur með

Draumur um Nínu Eyjólfur Kristján

Núna ertu hjá mér Nína.
 Strýkur mér um vangann, Nína.
 Ó, halt í höndina á mér, Nína.
 Því þú veist að ég mun aldrei aftur.
 ég mun aldrei, aldrei aftur.
 Aldrei aftur eiga stund með þér.

Þegar þú í draumum mínum birtist allt er
 ljúft og gott.

Og ég vild'ég gæti sofið heila öld.
 Því að nóttin veitir aðeins skamma
 stund með þér.

-Er ég vakna..

Nína, þú ert ekki lengur hér.

-Opna augun

Engin strýkur blítt um vanga mér.

*Dagurinn er eilífð án þín.
 Kvöldið kalt og tómlegt án þín.
 Er nóttin kemur fer ég til þín.*

Sókrates Sverrir Stormsker

Ég dái Debussy, ég dýrka Tchikovsky
 og Einar Ben og Beethoven
 og Gunnar Thoroddsen

Ég tilbið Harold Lloyd
 Ég tilbið Sigmund Freud
 og John Wayne og Mark Twain
 og þig og Michel Cain

**Syngjum öll um Sókrates
 sálarinnar Herkules
 um alla þá sem allir þrá
 og allir dýrka og dá**

All out of luck

L. Þorvaldur Bjarni, T: Sveinbjörn Baldvins
 Don't work on a Sunday
 Don't sleep on a Monday
 Just think of a fun day
 When your life is getting you down

To get through a heartake
 Just picture a spring day
 And play in the bright day light
 a while
 So give it a chance
 You won't regret it

*Cause you know today
 Won't last forever
 Tomorrow has a brand new name
 I give you all that I can offer
 The rest is all up to you*

**You're all out of luck
 If you wanna give up
 You've got to let go of all
 Your bad memories
 Breaking it up
 means bringing it down
 You've need to get right back on track
 Cause you're all out of luck
 If you wanna give up
 You've got to believe in yourself
 You'll be fine cause you'll be mine
 So just wake up before it's too late
 Cause you're all out of luck**

Gleðibankinn Magnús Eiríksson

Tíminn líður hratt á gervihnattaöld
Hraðar sérhvern dag
Hraðar sérhvert kvöld
Ertu stundum hugsandi yfir
Öllum gulu miðunum
Þú tekur kannski of mikið
Út úr Gleðibankanum
Hert' upp huga þinn
Hnýttu allt í hnút
Þú leggur ekkert inn
Tekur bara út
Syndir þínar sem þú aldrei drýgðir
Sitja í þankanum
Óútleystur tékki í Gleðibankanum

**Þú skalt syngja lítið lag um lífsgleðina sjálfa í
brjósti þér
Og láttu heyra að þú eigir
Lítið gleðihús
Kósý, lítið lag sem gæti gripið
mig og hvern sem er
þú leggur ekki inn í gleðibankann
tóman blús**